

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 17 «Незабудка»**

**Рассмотрена и рекомендована  
к утверждению  
на заседании педагогического совета  
протокол от 29.08.2025 г. № 1**

**Утверждена  
Приказом №124 от 29.08.2025г.  
заведующий МБДОУ детского сада №17  
«Незабудка»**

**Мартыненко Л.И**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
подготовительной группы для детей от 6 до 7 лет,  
общеразвивающей направленности  
на 2025 – 2026 учебный год.**

**Разработчики программы  
воспитатели: Цымбал И.М.  
Нестерчук В.Н.**

**Ст. Новороговская, 2025 г.**

## Содержание

	Стр.
<b>Общие положения</b>	3-6
<b>I. Целевой раздел</b>	
1.1 Пояснительная записка	7
1.1.2.Цели и задачи программы	
1.1.3.Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса	8
1.1.4.Возрастные характеристики развития детей 6-7 лет	10
1.2 Планируемые результаты освоения программы	12
1.2.1.Целевые ориентиры освоения программы на этапе завершения дошкольного образования	12
1.2.2.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	12
<b>II. Содержательный раздел</b>	
2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности в подготовительной группе по пяти образовательным областям	14
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в подготовительной группе	15
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	18
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	22
2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	24
2.6. Реализация рабочей программы воспитания МБДОУ в группе	27
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1. Описание условий реализации программы:	32
3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	
3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы	32
3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы	33
3.1.4. Учебно-методическое сопровождение Программы	35
3.2. Режим и распорядок дня в подготовительной группе	37
3.3. Календарный план воспитательной работы	40
<b>IV. Вариативная часть</b>	
<b>Приложения:</b>	
1. Приложение 1. Перспективно - тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению образовательных областей подготовительной группы для детей от 6 до 7 лет, общеразвивающей	

направленности «Почемучки» на 2025 – 2026 учебный год

2. Приложение 2. Критерии оценки индивидуального развития детей седьмого года жизни.

## Общие положения

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, утверждённого приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 (далее - ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утверждённой приказом Минпросвещения от 25.11.2022№ 1028 (далее – ФОП ДО).

Программа разработана также с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 24.12.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 14.07.2022).
4. Постановление Правительства РФ от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».
5. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).
6. Приказ Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел “Квалификационные характеристики должностей работников образования”» (зарегистрирован в Минюсте России 06.12.2010 № 18638) (ред. от 31.05.2011).
7. Приказ Минобрнауки России от 22.12.2014 № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной

нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) (ред. от 13.05.2019).

8. Приказ Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

9. Приказ Минпросвещения РФ N 196 от 24 марта 2023 г. «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

10. Устав МБДОУ детского сада № 17 «Незабудка»

11. Программа развития МБДОУ детского сада № 17 «Незабудка» на 2023-2028г.г.;

12. Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детского сада № 17 «Незабудка».

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми (п.2.9 ФГОС ДО)

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от общего объема Программы. Такое требование закреплено во ФГОС ДО п.2.10.

Для достижения планируемых результатов освоения Программы в МБДОУ образовательный процесс построен в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой и др.. Цели, задачи и принципы реализации инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» разработаны в соответствии с ФГОС ДО и не противоречат целям и задачам ФОП ДО.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуется на основе парциальных программ:**

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. «Безопасность».

Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.

Учебное пособие включает программу для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и направлены на

формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

2. Рыжова Н.А. «Наш дом — природа». Программа по экологическому образованию дошкольников.

Обновленная в соответствии с ФГОС дошкольного образования парциальная

программа по экологическому образованию дошкольников «Наш дом — природа», которая может быть использована в любом ДОУ в сочетании с любой образовательной программой. Даётся описание структуры и содержания блоков программы для детей разного возраста, указываются целевые ориентиры.

Программа направлена на воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации. Основополагающая идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех её уровнях – восприятие, исполнительство, творчество – организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру. Программа предполагает разнообразие в использовании художественно-изобразительных средств и техник и открывает простор для детской фантазии и творчества. Приводятся рекомендации по организации работы по экологическому образованию в ДОУ и по созданию развивающей предметно-пространственной среды (экологическая тропинка, уголок природы, экологическая комната, метеостанция, уголок экспериментирования, лаборатория и т. п.). Большое внимание уделяется направлениям сотрудничества детского сада с семьёй и социумом в целом.

3. Парциальная образовательная региональная программа «Родники Дона», Р.М.Чумичевой, О.Л.Ведмедь, Н.А. Платохиной.

Национально-региональный компонент в системе деятельности ДОУ. Образовательный процесс в ДОУ осуществляется с учетом природных, климатических и национально-культурных традиций Донского края, включающий следующие компоненты:

- познавательный компонент – информационная база, все, что составляет содержание истории, культуры, традиций Донского края;
- эмоционально-нравственный компонент – это эмоционально чувственная сторона личности, связанная с её ценностями, идеалами, мотивами, желаниями, стремлением к саморазвитию, самореализации;
- эстетический компонент- эмоциональное восприятие объектов культуры, мира живой и неживой природы Донского края;

- поведенческий компонент – это психологическая готовность личности к реализации своих функций участника социокультурного процесса, выражаясь в конкретных поступках, поведении, отношении.

Согласно п. 2.11 ФГОС ДО, эта часть Программы составляет не более 40% от общего объема Программы и ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность в группе;
- сложившиеся традиции группы и МБДОУ в целом;
- парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей подготовительной группы.

Эта часть Программы позволяет:

- обеспечивать вариативность;
- стимулировать педагогическое творчество и инициативу;
- учитывать индивидуальные потребности воспитанников, мнение их родителей и условия, в которых проходит педагогический процесс.

Содержание и планируемые результаты обязательной части рабочей программы соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП ДО.

Рабочая Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания МБДОУ, примерный режим и распорядок дня подготовительной группы, календарный план воспитательной работы в подготовительной группе (п.5 ФОП ДО).

Структура рабочей Программы включает в себя три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.(п. 2.11 ФГОС ДО и п. 6,7,8,9 ФОП ДО )

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Программы детьми подготовительного возраста, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для детей подготовительного дошкольного возраста (социально-коммуникативное,

познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов (в форме учебного плана подготовительной группы), культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия с семьями воспитанников подготовительной группы.

В содержательный раздел Программы входит описание работы по реализации рабочей программы воспитания МБДОУ в подготовительной группе.

Организационный раздел рабочей Программы включает описание материально-технического и методического обеспечения группы, примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в подготовительной группе, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений в виде ссылки на ФОП ДО п.33)

В разделе представлены режим и распорядок дня, календарный план воспитательной работы группы.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

## I. Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

**1.1.2. Цель рабочей программы** подготовительной группы: разностороннее развитие ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций ( п. 14.1, 14.2 ФОП ДО).

**Задачи рабочей программы подготовительной группы:** достигается через решение задач, которые соответствуют п. 14.3 ФОП ДО:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее – ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурообразование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы:**

Программа построена на принципах дошкольного образования, которые устанавливает ФГОС ДО п.1.4 и п. 14.3 ФОП ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершенолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОУ с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста (п.2.11.1.ФГОС ДО)**

Общие требования к приему воспитанников в ДОУ определяется законодательством Российской Федерации, законодательством Ростовской области и уставом МБДОУ.

В области содержания и организации образовательного процесса Программа учитывает следующие объективные специфические (национально-культурные, демографические, климатические и др.) особенности осуществления образовательного процесса:

Подготовительную группу общеразвивающей направленности посещают 12 воспитанников: 7 девочек и 5 мальчиков.

С группой здоровья:

1 группа – 7 детей

2 группа – 4 ребенка

3 группа – 1 ребенок

**Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников МБДОУ: русские, армяне, азербайджанцы, но основной контингент – дети из русских семей. Обучение и воспитание в МБДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях станицы. Основной контингент воспитанников составляют дети с нормальным ходом психического и физического развития.

**Демографические особенности:**

Анализ социального статуса семей выявил, что в подготовительной группе воспитываются дети из полных – 8ч. – (91%), из неполных – 4 ч. (9 % ). Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим- 7ч.(75 %) и средне - специальным (профессиональным) – 4ч. - (10%) , среднее образование – 7ч. (56%), без образования – 0 ч.(0 %). Многодетных семей – 6 семей.

**Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1.   холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2.   теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

#### **1.1.4. Возрастные особенности развития детей 6-7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе

сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО. ( п.15.ФОП ДО )

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. (п.15.ФОП ДО )

### **1.2.1. Целевые ориентиры освоения программы на этапе завершения дошкольного образования**

<b>ФОП ДО/пп</b>	<b>Возраст</b>	<b>QRкод</b>
15.3	<b>в дошкольном возрасте:</b>	

<a href="#"><u>15.4</u></a>	<b>на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)</b>	
-----------------------------	--	---

### **1.2.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

В соответствии с п. 16 ФОП ДО, педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогами ДОУ используется система педагогической диагностики разработанная в соответствии с требованиями ФГОС ДО п. 3.2.3.и п.16 ФОП ДО.

Согласно п. 16.6. ФОП ДО педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности, специальных диагностических ситуаций. Согласно п.16.7. ФОП ДО результаты наблюдения фиксируются в карте наблюдений индивидуального развития детей, способ и форму их регистрации педагог может составить самостоятельно, а также использовать готовые карты и диагностические пособия, которые соответствуют возрастным особенностям детей раннего и дошкольного возраста и предназначены для определения их индивидуального развития включая показатели развития по пяти образовательным областям согласно ФГОС ДО:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие.

Для фиксации наблюдения педагоги используют представленный ниже шаблон:

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и

умениями по образовательным областям:

0 балл - ребенок не может выполнить все параметры оценки,

1балл - ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,

2балла - ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Результаты мониторинга выражены в процентах и объективно показывают:

- Успешность освоения программы каждым ребенком;
- Успешность освоения содержания выделенных в Программе образовательных областей всей группой детей;

Анализ полученных результатов позволяет нам сделать вывод об освоении ребенком разных видов деятельности, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками, его интересах, предпочтениях, склонностях, личностных особенностях и другом. На основе полученных данных разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносим изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Проведение педагогической диагностики проходит в начале учебного года или при поступлении ребенка в дошкольную группу и при окончании учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить динамику в развитии ребенка.

Карты развития, протоколы, записи являются рабочими материалами педагога и не подлежат проверке. Их форма и способ ведения выбрана МБДОУ и закреплено локальными актами.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности в подготовительной группе по пяти образовательным областям**

Задачи и содержание образовательной деятельности, а также задачи воспитания и формируемые ценности для каждой образовательной области соответствуют пунктам 18–22 содержательного раздела ФОП ДО.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

ФОП ДО, пп/	Возраст/группа	QR -код
-------------	----------------	---------

<a href="#"><u>18.7</u></a>	6-7 лет / подготовительная группа	
<a href="#"><u>18.8</u></a>	решение совокупных задач воспитания	

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>ФОП ДО, пп/</b>	<b>Возраст/группа</b>	<b>QR -код</b>
<a href="#"><u>19.7</u></a>	6-7 лет / подготовительная группа	
<a href="#"><u>19.8</u></a>	решение совокупных задач воспитания	

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

<b>ФОП ДО, пп/</b>	<b>Возраст/группа</b>	<b>QR -код</b>
<a href="#"><u>20.7</u></a>	6-7 лет / подготовительная группа	
<a href="#"><u>20.8</u></a>	решение совокупных задач воспитания	

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>ФОП ДО, пп/</b>	<b>Возраст/группа</b>	<b>QR -код</b>
<a href="#"><u>21.7</u></a>	6-7 лет / подготовительная группа	
<a href="#"><u>21.8</u></a>	решение совокупных задач воспитания	

### Образовательная область «Физическое развитие»

<b>ФОП ДО, пп/</b>	<b>Возраст/группа</b>	<b>QR -код</b>
<a href="#"><u>22.7</u></a>	6-7 лет / подготовительная группа	
<a href="#"><u>22.8</u></a>	решение совокупных задач воспитания	

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в подготовительной группе**

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы соответствуют требованиям п.23. ФОП ДО:

- формы реализации Программы п.23.5
- методы реализации Программы п.23.6
- средства реализации Программы п.23.7

Конкретное содержание указанных образовательных областей, выбор методов воспитания и обучения зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и комплексно

реализуется в различных видах детской деятельности, что соответствует требованиям ФГОС ДО п.2.7. и ФОП ДО п. 23.4- 23.9.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная идр.);
- общение со взрослым(ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, вне ситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, вне ситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность(рисование,лепка,аппликация)иконструированиеизразных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- движательная(основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная(слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (например: проектная деятельность - интегративный метод проектов).

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. );
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);

- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
- игра (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие) – метод обучения и воспитания детей.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательные (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыжания, занятий с мячами др.);
- предметные (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровые (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативные (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательские и экспериментирование (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтение художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовые (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивные (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и

конструирования);

- музыкальные (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Так же ОД реализуется через интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная работа ориентирована на интеграцию образовательных областей:

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в Семье
НОД	ОД в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно - пространственной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Образовательный процесс реализуется не только в образовательной деятельности, но и в совместной деятельности взрослого и ребенка, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу. Гармоничное сочетание индивидуальных, подгрупповых и фронтальных форм организации непрерывно образовательной и совместной деятельности обеспечивает их инновационность и целостность.

## **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в подготовительной группе**

Образовательная деятельность разных видов и культурные практики в рамках реализации образовательной Программы организуются в соответствии с п. 24 ФОП ДО, где подробно описано, что включает в себя образовательная деятельность в МБДОУ, какое место отводится игре, занятию и культурным практикам. Так же есть описание подходов к организации разных видов образовательной деятельности и культурных практик.

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

<b>Направления развития детей</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>Формы работы с детьми</b>
Познавательное развитие	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, Речевое развитие, художественно-Эстетическое развитие	Дидактические игры, моделирование, беседа, экспериментирование, наблюдение, экскурсии, викторины, игры-путешествия, решение проблемных ситуаций(РПС), рассматривание коллекций, художественно-речевая деятельность, реализация проекта, тематическая неделя
Речевое развитие	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие	Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, работа с загадками, чтение и обсуждение, РПС, художественно-речевая деятельность, игры драматизации, разучивание, рассказывание, реализация проекта, тематическая неделя
Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Беседа, разучивание, слушание и обсуждение, исполнение на музыкальных инструментах, пение, танцы, импровизация, экспериментирование, подвижные игры, музыкальные, театрализованные, народные, хороводные игры, игры драматизации, реализация проекта, индивидуальная деятельность, совместная и самостоятельная художественная деятельность, моделирование, экскурсии, реализация проекта, беседа, рассматривание и обсуждение, продуктивная деятельность, тематическая неделя, оформление выставок,

		слушание и обсуждение, развлечения, концерт, пение, танцы, слушание, оркестр на детских музыкальных инструментах, рассматривание и обсуждение, художественно-речевая деятельность, викторина, инсценирование и драматизация, физкультурно-Оздоровительные мероприятия.
Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие	Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические, комплексные(сэле ментами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы, прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений, реализация проекта, туристические прогулки, досуги, спортивно-музыкальные праздники, соревнования, дни здоровья, тематическая неделя, дежурство, изготовление элементарных физкультурных пособий, Комплексы закаливающих процедур(оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика и гимнастика пробуждения, дидактические, подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры физкультурные занятия, продуктивная деятельность, беседы, ситуативный разговор, чтение и обсуждение, РПС
Социально-коммуникативное развитие	Физическое развитие, познавательное развитие, Речевое развитие, художественно- эстетическое развитие	Совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта, индивидуальные и совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками, игры с правилами, художественно-речевая, продуктивная деятельность, экскурсии, беседа, экспериментирование, ситуативный разговор, РПС, чтение и обсуждение, работа с загадками.

Во вторую половину дня педагоги организуют культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со

взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность(п. 24.18 ФОП ДО).

Данные подходы будут одинаковыми для обязательной части ОП МБДОУ и части формируемой участниками образовательных отношений.

Возраст детей	Культурная практика	Виды и формы работы
Старший дошкольный возраст	Совместная игра воспитателя с детьми	В старшем дошкольном возрасте добавляются: Игры – экспериментирования могут перерастать в режиссерскую или сюжетно- ролевую игру. Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.)
Старший дошкольный возраст	Творческая мастерская	В старшем дошкольном возрасте добавляются: - студийная, кружковая работа - творческие проекты - коллекционирование -образовательные ситуации с единым название «Город мастеров» (проведение ежемесячных проектов «От ложки до матрешки», «Игрушечных дел мастера» и т.д. и т.п.. В подготовительных группах образовательная ситуация «Школа дизайна» «Друг детства» (дизайн игрушек), «Золотой ключик» (театральный дизайн), «Золушка» (дизайн одежды) и т.д.
Все возрастные группы	Досуги	«Песенные посиделки» - пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен. «Сам себе костюмер» (ряженье) - примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги. «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!). Аттракционы; «Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно- танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.
Старший дошкольный возраст	Чтение художественной литературы	- группировка произведений по темам - длительное чтение - циклы рассказов - чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами)

## **Культурные практики в МБДОУ:**

- Совместная игра воспитателя и детей.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.
- Творческая мастерская.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг.
- Детский досуг.
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность; приобщение к труду.
  - Все режимные моменты.

## **В каждой возрастной группе предусмотрены традиции:**

**Утренний круг** - предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг - это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

**Образовательное событие** - это новый формат совместной детско- взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие - это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

## **Задачи:**

- Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей.

-Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.

-Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.

-Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.

**Вечерний круг:**- проводится в форме рефлексии - обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

**Задачи:**

- рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

- обсуждение проблем: обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

- развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами программ

- детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

- навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в подготовительной группе.**

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей сформулированы в п.25 ФОП ДО - для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях:

**5-7 лет**

Создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество:

- определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю,

- постоянная поддержка желания преодолевать трудности;
- поощрение ребёнка за стремление к таким действиям;
- нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги:

- 1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывают ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помочь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через

использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Способы и приёмы поддержки детской инициативы одинаковы для обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений и соответствуют п. 25.8. ФОП ДО.

## **2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников подготовительной группы**

Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно п. 26.3 ФОП ДО, достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

## Работа МБДОУ по взаимодействию с родителями(законными представителями) воспитанников

<b>1.2.2. Общесадовые мероприятия</b>			
<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Дата</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Общесадовые собрания</b>			
1	«Основные направления воспитательно - образовательной деятельности и работы детского сада в 2025-2026 учебном году с учетом ФОП ДО»	сентябрь	заведующий
2	<b>Развитие творческих способностей детей средствами художественной деятельности в семье.</b>	январь	заведующий
3	«Итоги работы детского сада за 2025- 2026 учебный год, организация работы в летний оздоровительный период»	май	заведующий
<b>Собрания по группам</b>			
	<b>Подготовительная группа</b>		
1	«Начало учебного года – начало нового этапа в жизни воспитанников подготовительной группы»	сентябрь	воспитатели подготовитель-ной группы
2	<b>«Роль семейных традиций и культурной среды региона в воспитании детей дошкольного возраста»</b>	декабрь	
3	<b>«На пороге школьной жизни»</b>	февраль	
4	«Развитие эстетических и творческих способностей детей средствами художественной деятельности в семье».	март	
5	«Наши успехи», «До свидания «Детский сад!»	май	
<b>Консультации для родителей</b>			

	<b>Консультации подготовительная группа «Почемучки»</b>		воспитатели подготовительной группы
1	«Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни»	октябрь	
2	«О правильном питании»	ноябрь	
3	«Бережем здоровье детей вместе»	декабрь	
4	«Задачи экологического воспитания ребенка в семье»	январь	
5	«Психоэмоциональное напряжение у дошкольников и их признаки»	февраль	
6	«Как знакомить ребенка с родным краем»	март	
7	«Дошкольник готовится стать школьником»	апрель	
	<b>Папки передвижки, раскладушки, буклеты, газеты, памятки, информационные листы</b>		
	<b>Подготовительная группа «Почемучки»</b>		
	<b>Папки передвижки:</b> «Воспитание у детей культуры поведения за столом» «Правила гигиены и безопасности» «Скоро в школу!» «ГТО – готов к труду и обороне»	сентябрь декабрь февраль март	воспитатели подготовительной группы
	<b>Буклеты:</b> «Здоровые дети – счастливые родители» «Предупрежден, значит, вооружен» «Экологические игры с ребенком»	октябрь ноябрь апрель	
	<b>Памятки, листовки:</b> «Безопасность детей в сети Интернет» «Права ребенка» «Как подкармливать зимующих птиц»	сентябрь декабрь январь	

	<b>Газеты:</b> «Здоровые мы – здоровая Россия». «Сами о себе»	Ноябрь май	
	<b>Папки передвижки:</b> «Воспитание у детей культуры поведения за столом» «Правила гигиены и безопасности» «Скоро в школу!» «ГТО – готов к труду и обороне»	сентябрь декабрь февраль март	

## 2.6. Реализация рабочей программы воспитания МБДОУ в подготовительной группе

Цели и задачи воспитания соответствуют ФОП ДО п.29.2

**Общая цель воспитания**—личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях, социально приемлемых нормах и правилах поведения российского народа;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

Направления воспитания соответствуют ФОП ДО п.29.2.2.

### ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

#### п.29.2.2.1. ФОП ДО

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	<b>Родина и природа</b>

## СОДЕРЖАНИЕ

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование **«патриотизма наследника»**, испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); **«патриотизма защитника»**, стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); **«патриотизма созидателя и творца»**, устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ п.29.2.2.2. ФОП ДО

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	<b>Жизнь, милосердие, добро</b>
СОДЕРЖАНИЕ	
Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общине, содержанием которого является <b>освоение социокультурного опыта</b> в его культурно- историческом и личностном аспектах.	

### СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ п.29.2.2.3. ФОП ДО

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	<b>Семья, дружба, человек и сотрудничество</b>
СОДЕРЖАНИЕ	
Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности <b>жить в соответствии с моральными принципами и нормами</b> и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам	

человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ п.29.2.2.4. ФОП ДО	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценности познания.	<b>Познание</b>
СОДЕРЖАНИЕ	
Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как <b>знания наук и незнание добра ограничивает</b> и деформирует личностное развитие ребёнка.	
Значимым является воспитание у ребёнка <b>стремления к истине</b> , становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.	

ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ п.29.2.2.5. ФОП ДО	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	<b>Жизнь и здоровье</b>
СОДЕРЖАНИЕ	
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее <b>охраны и укрепления здоровья</b> детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.	

ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ п.29.2.2.6. ФОП ДО	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	<b>Труд</b>

## СОДЕРЖАНИЕ

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку **привычки к трудовому усилию**, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию **нравственной стороны труда**. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию **ответственности за свои действия**.

## ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

п.29.2.2.7. ФОП ДО

### ЦЕЛЬ

Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

### ЦЕННОСТИ

**Культура, красота**

## СОДЕРЖАНИЕ

Эстетическое воспитание направлено на воспитание **любви к прекрасному** в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добре, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых способствуют **воспитанию художественного вкуса**.

## Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка описаны в п.29.2.3., п.29.2.3.1., 29.2.3.2. ФОП ДО.

**Уклад МБДОУ** - это необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ детского сада № 17 «Незабудка», определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МБДОУ детского сада № 17 «Незабудка».

Уклад ДОУ опирается на базовые национальные ценности, традиции региона и образовательного учреждения, задает культуру поведения сообществ, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дня, соблюдение оптимального двигательного режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей, совместной со взрослыми, а также самостоятельной деятельности. Обязательно выделено время для восприятия художественной литературы, утреннего и вечернего круга.

Ключевыми элементами уклада МБДОУ детского сада № 17 «Незабудка» значатся: безопасные условия организации воспитательного процесса, принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях, атмосфера эмоционального комфорта и благополучия, организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной), создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении, сложившиеся традиции ДОУ, группы, созданная в ДОУ, группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям, наличие интереса у взрослых и детей (сообщества), участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, областного уровня.

В подготовительной группе организована детско-взрослая общность - команда ЮПИД «Дорожный дозор»  
Цель:

- совершенствование форм и методов работы МБДОУ по обеспечению безопасности дорожного движения, снижению аварийности на транспорте с участием детей и предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма;

Задачи:

- повышение роли команды ЮПИД в системе работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма в МБДОУ;
- обеспечение реализации региональной программы «Приключения светофора»;
- формирование у дошкольников и их родителей ответственного отношения к соблюдению Правил дорожного движения.
- внедрение инновационных форм и методов работы с дошкольниками, родителями и воспитателями в данном направлении;
- развитие учебно-материальной базы МБДОУ по безопасности дорожного движения;

### **Социальное партнерство**

Социальное партнерство предполагает формирование единого информационного образовательного пространства; налаживание конструктивного взаимодействия между МБДОУ и социальными партнерами.

Одновременно этот процесс:

- способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми;
- поднимает статус учреждения;
- указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка.

В конечном итоге это и ведёт к повышению качества дошкольного образования.

Работая в таких условиях, мы создаём возможность расширять культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным,

профессиональным безопасным. Взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Наши социальными партнерами являются:

- НСОШ № 2;
- Новороговский СДК.
- Новороговская библиотека

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Описание условий реализации программы:**

##### **3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.**

Успешная реализация Программы в ДОО обеспечивается психолого-педагогическими условиями, соответствующими п.30 ФОП ДО.

##### **3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС)**

РППС группы создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учитывались:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС МБДОУ соответствует:

- ✓ требованиям Стандарта;
- ✓ данной Программе;
- ✓ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;
- ✓ возрастным особенностям детей;
- ✓ воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;

✓ требованиям безопасности и надежности.

### **3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы**

В группе созданы материально-технические условия, соответствующие п. 32.1 ФОП ДО, оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки в ДОУ.

Пространство группы организовано в виде разграниченных центров (уголков), оснащенных достаточным количеством развивающих материалов: книги, игрушки, материалы для творчества, дидактические игры, игры по ознакомлению дошкольников с правилами дорожного движения, материал для свободной творческой, познавательно-исследовательской деятельности.

Реализуя инновационный метод проектной деятельности, воспитатели пополняют методические и наглядные материалы, которые активно используются при проведении занятий, организации свободной познавательной, творческой деятельности детей. Кроме этого собраны пособия для ознакомления дошкольников с социальным миром, краеведением, живой и неживой природой. В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия воспитанников во всех видах деятельности. Работа по совершенствованию развивающей среды в учреждении проводится в соответствии с перспективным планом развития по всем возрастным группам.

В группе выделяются рабочая зона, зона для спокойной деятельности, зона для деятельности, связанной с активным движением, возведением игровых построек. Все зоны в группе имеют трансформируемые подвижные границы.

В учреждении созданы все условия для охраны и укрепления здоровья детей, для их полноценного физического развития.

Расположение мебели, игрового материала отвечает требованиям техники безопасности, санитарно – гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

Вид помещения, функциональное Использование	Средства обучения и воспитания
<p>Групповая комната:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• центры активности,</li> <li>• место для проведения организованных занятий,</li> <li>• уголок уединения,</li> <li>• место для утреннего и вечернего сбора (выбор детей),</li> <li>• организация питания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, развитию всех компонентов устной речи, математике, обучению грамоте, логике, ОБЖ, мелкой моторике.</li> <li>• Глобус «вода – суша», глобус «материки».</li> <li>• Географический глобус.</li> <li>• Географическая карта мира.</li> <li>• Карта России</li> <li>• Глобус звездного неба.</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов и др. продуктов питания.</li> <li>• Календарь погоды, различные календари.</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий и пр. для формирования обобщающих понятий, классификации предметов, сравнении и т.д.</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи, видеофильмы, презентации.</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности: «Песок и вода», «Мини-лаборатория»</li> <li>• Книжный уголок.</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности и различным изоматериалом.</li> <li>• Игровая мебель (модули).</li> <li>• Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека», «Космос», «Школа».</li> <li>• Природный уголок.</li> <li>• Конструкторы из различных материалов, видов (настольный, напольный).</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото, домино, игровой комплекс «Кофрограф Ларчик», шашки и шахматы, вкладыши.</li> <li>• Различные виды театров.</li> <li>• Физкультурное оборудование для ОРУ (мячи, сultanчики, кубики, обручи, палки гимнастические, скакалки; выполнения ОВД (маты, скамейки, для метания, лестница для лазанья), оборудование спортивных игр (ключки, шайбы, лыжи); атрибуты для п/игр (маски).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Доски магнитные, магнитно-маркерные.</li> </ul>
Спальное помещение/ совмещение с игровой комнатой • дневной сон • гимнастика после сна, • игровые центры (при возможности)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель на каждого воспитанника.</li> <li>• уголка уединения (выбор детей и педагогов).</li> </ul>
Раздевальная комната • информационно просветительская работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок.</li> <li>• Выставки детского творчества.</li> <li>• Наглядно – консультативный материал.</li> <li>• Памятки, рекомендации, советы специалистов.</li> <li>• Достижения педагогов и детей</li> </ul>

**Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы соответствует ФОП ДО п.33. 6-8 лет.**

### **3.1.4. Учебно-методическое сопровождение**

Перечень необходимых методических пособий для организации воспитательно - образовательного процесса в МБДОУ соответствует требованиям ФГОС ДО п.2.6; 2.7 и ФОП ДО п.16 – 22 содержательного раздела.

<b>«Физическое развитие»</b>	<b>Пензулаева Л. И.</b> Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6–7 лет. <b>Пензулаева Л. И.</b> Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). <b>Федорова С. Ю.</b> Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6–7 лет. <b>Пензулаева Л.И</b> Физическая культура в д.с. 2-3 года ; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7 лет <b>Сирадж и Арчер К .</b> Повышение уровня физического развития детей за счет двигательной активности 2-7 лет. <b>Борисова М.М.</b> Малоподвижные игры и игровые упр. 3-7 лет
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	<b>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.</b> Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). <b>Саулина Т. Ф.</b> Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). <b>Шиян О. А.</b> Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет).

	<p><b>Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.</b> Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).</p> <p><b>Куцакова Л. В.</b> Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p><b>Петрова В. И., Стульник Т. Д.</b> Этические беседы с детьми 4–7 лет.</p> <p><b>Губанова Н. Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет).</p> <p><b>Белая К. Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).</p> <p><b>Буре Р. С.</b> Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).</p> <p><b>Николаева С.Н.</b> Парциальная программа «Юный эколог» экологическое воспитание 6-7 лет Этические беседы с дошкольниками. ФГОС ФГОС Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет</p>
<b>«Речевое развитие».</b>	<p><b>Гербова В. В.</b> Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Развитие диалогической речи дошкольников в игре.</p>
<b>«Познавательное развитие»</b>	<p>Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. 4-7 лет. ФГОС ФГОС Картины из жизни диких животных. 3-7 лет. ФГОС Картины из жизни домашних животных. 3-7 лет. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. 4–7 лет. Сценарии занятий. ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) ФГОС Конструирование из строительного материала (6-7 лет). Подготовительная группа ФГОС Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)</p>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	<p><b>Засецина М. Б.</b> Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет.</p> <p><b>Комарова Т. С.</b> Детское художественное творчество: Для работы с детьми 2–7 лет.</p> <p><b>Комарова Т. С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе</p>

	группа (6–7 лет). ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет). Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет).
--	---

### **3.2. Режим и распорядок дня в подготовительной группе.**

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21и ФОП ДО п.35. к условиям реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений, климатических особенностей региона с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год с сентября по май, составляется определенный режим дня и режим организованной образовательной деятельности;

2. теплый период с июня по август, увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность может переносится на прогулку (при наличии условий).

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

**Режим образовательной деятельности**

**Расписание организованной  
образовательной деятельности в МБДОУ  
детском саду № 17 "Незабудка" на 2025-  
2026 учебный год**

		Подготовительная группа (от 6 до 8 лет)
Понедельни к		грамота 9.00 - 9.30 рисование 9.40 - 10.10 физ-ра на воз. 10.20 - 10.50
вторник		ФЭМП 9.00 - 9.30 Конструирование/ художественный труд 9.40 – 10.10 музыка 10.20 – 10.50
среда		Грамота 9.00 – 9.30 Физ-ра 9.40 – 10.10 лепка 10.20 - 10.50
четверг		ФЭМП 9.00 - 9.30 Физ-ра 9.40 – 10.10 Развитие речи 10.20 - 10.50

пятница	Аппликация 9.00 – 9.30 Озн. с окр. миром 9.40 – 10.10 Музыка 10.20– 10.50
---------	---

Согласно пункту 35.21 ФОП ДО и п.2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и

скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой в МБДОУ проводятся в зале.

## **Перспективное планирование тематических недель в МБДОУ № 17 «Незабудка»**

<b>Период</b>	<b>Группа раннего возраста</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>			
1 сентября	1 сентября «День знаний и ПДД»; «Сегодня дошкольята, завтра школьники»							
1 – 5 сентября	«Вот какая наша группа!»	«Детский сад для ребят», + 6 сентября - День чтения книги + 7 сентября – международный день чистого воздуха						
8 -12 сентября	«Осень. Осенние дары природы. Труд людей осенью»							
15- 19 сентября	«Знай и уважай ПДД» + 21 сентября – международный день мира							
22-26 сентября	«Труд взрослых. Профессии» + 27. «Кто заботится о нас в детском саду»		+ 27 сентября «День дошкольного работника» 1 октября день пожилого человека					
29.09 – 3 октября	«В мире животных» + 4 октября – всемирный день защиты животных, +5 октября День учителя							
6 – 10 октября	«Что такое хорошо и что такое плохо» (правила вежливости, поступки) + 9 октября – всемирный день почты, + 14 октября – «Покров»							
13- 17 октября	«Мир предметов и техники», + 22 (3-е воскрес.) День отца в России							
20 – 24 октября	«Какой я? Что я знаю о себе? Я человек! Я гражданин! Мои права»							
27 октября – 31	«Мой дом, моя семья»	«Мой дом, моя семья, моя станица»,						

3 – 7 ноября	3 ноября День народного единства «Книжкина неделя» (история), +8 ноября – день памяти погибших полицейских при исполнении служебных обязанностей, + 10 ноября День полиции
10 – 14 Ноября	«Игры и игрушки» (игрушки, игры)
17 – 21 ноября	«Приветствия – знак вежливости» +18 ноября «День рождение Деда Мороза»
24 -28 ноября	«Мама, нет тебя родней!» +30 ноября - День государственного герба РФ
1 - 5 декабря	«Зимушка – Зима, снова к нам ты пришла!» +30 ноября - День государственного герба РФ+ 3 декабря – международный день инвалидов, + 5 декабря – День добровольца (волонтёра), + 8 декабря – Международный день художника
8 – 12 Декабр я	<b>«Зимние забавы» + 12 декабря – День конституции РФ</b>
15 – 19 Декабр я	«Мальчики и девочки – дружные ребятки»
22- 30декабря	«Новый год у ворот»+ 27 декабря День спасателя
9 - Январ я	«Зимняя сказка» 9 января «Колядки»
12 - 16 Январ я	«Народная культура и традиции» +19 января «Крещение»
19- 22 Январ я	«Человек в быту». (мебель, вещи, посуда) + 25 января – день освобождения ст. Егорлыкской
26 - 30января	<b>«Любопытные почемучки» (эксперименты)</b>
2 – 6 февраля	«Моя Родина – Россия!», +8 февраля – День науки

9 -13 Феврал я	«Моя малая Родина – казачья сторонка» (региональный компонент), + 15 февраля – День памяти о россиянах, исполняющих интернациональный долг за пределами Отечества
16 - 20 Феврал я	«Широкая Масленица» (с 16.02 по 22.03.)
23 - 27 Феврал я	«День Защитника Отечества»
2-6 марта	«Весна - красна!» + 1 марта Всемирный день кошек + + 3 марта Всемирный день писатели
9-13 марта	«Международный женский день»
16-20 марта	«Что за прелест эти сказки»
23 – 27 Марта	«Пернатые соседи и друзья» + 18 марта – день воссоединения Крыма с Россией + 21 марта – День Земли + 22 марта – Всемирный день театра + 22 «Сорок - сороков» + 27 марта – день театра
30- Запрел я	«Юные волшебники» (неделя художественного творчества) + 1 апреля «День смеха!»
6- 10 апреля	«Космический мир» (космос, воздушный транспорт) + 7 апреля «Всемирный день здоровья» + 12 апреля – день космонавтики + Пасха 12 апреля
13 - 17 апреля	«Природа и дети»
20 - 24 апреля	«Мы за безопасность» (ОБЖ), + 23 апреля – всемирный день книг + 30 апреля – День пожарной охраны
27 -1 Мая	«Мир для всех на земле!» + 3 мая – День солнца
6 – 8 мая	«Победный май»

13 - 17 мая	«Неделя здоровья» +15 мая «Международный день семьи»
20 - 24 мая	+24 мая –день славянской письменности и культуры
27 -31 мая	«Счастливое детство» +27 мая – день библиотек
Июнь	1 июня – День защиты детей; 5 июня – День охраны окружающей среды; 6 июня – день русского языка; 9 июня – международный день друзей 12 июня – День России; 16 июня (3-е воскресенье)– день медицинского работника
Июль	8 июля – день семьи, любви и верности; 23 – Всемирный день китов; 30 июля – день дружбы; 31 июля – день военно–морского флота
Август	5 августа – день рождения светофора; 12 августа – день физкультурника; 14 августа – день строителя; 22 августа – день Российского флага; 27 августа – день российского кино.

В примерный план воспитательной работы включены дополнительные мероприятия с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников группы.

#### Праздники, развлечения, акции и мероприятия согласно плана воспитательной работы, в группах МБДОУ

**Цель:** Развивать творческие способности дошкольников, способствовать укреплению дружеских отношений всех участников образовательного процесса.

«День знаний»	01.09.2025 г.	воспитатели
«День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом»	03.09.2025 г.	
«За безопасность всей семьей»	04.09.2025г.	
«Международный день распространения грамотности» (8 сентября)	09.09.2025 г.	
«Осенняя пора очей очарованье»	11.09. - 12.09.2025г.	
«День дошкольного работника»	27.09.2025г.	
«А бабушки и дедушки – мои лучшие друзья»	01.10.2025 г.	
«Международный день музыки»	01.10.2025 г.	

«День защиты животных»	04.10.2025 г.
«Золотая Осень»	10 -11.10. 2025г.
«Папин день календаря» - познавательно-игровая программа	17-18.10.2025 г.
«Мы дети России, мы дружбой сильны!»	03 – 06.11.2025г.
«Мамины помощники» фотовыставка	25.11.2025г.
«День матери»	24 - 28.11.2025г.
«День Государственного герба Российской Федерации» (30 ноября)	28.11. – 02.12.2025 г.
«Викторина АБВ» по ПДД»	01-05.12.2025г.
«Международный день инвалидов», «День неизвестного солдата»	03.12.2025г.
«День добровольца (волонтера) в России»	05.12.2025 г.

«Международный день художника» ( 8 декабря)	08.12.2025 г.
«День Героев Отечества»	09.12.2025 г.
«День Конституции Российской Федерации»	12.12.2025 г.
«Спасибо за жизнь»	20.12.2025 г.
«Здравствуй праздник, Новый год!»	с 22 по 26.12.2025г.
«Прощай Ёлочка»	9.01.2026г.
«Гуляют ребятки в зимние святки»»	19.01.2026г.
«День снятия блокады Ленинграда»	27.01.2026 г.
«День разгрома советскими войсками немецко – фашистских войск в Сталинградской битве» (2 февраля)	03.02.2026г.
«День российской науки» (8 февраля)	06.02.2026г.
«День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества» (15 февраля)	13.02.2026г.
«Международный день родного языка»	21.02.2026г.
«День Защитника Отечества»	18.02. - 20.02.2025г.
«Масленица идет – блин да мёд несёт!»	с 16 по 22.02.2026г.
«Цветы и подарочки для милой мамы»	с 02. по 06.03.2026г.
«День воссоединения Крыма с Россией»	18.03.2026г.
«Всемирный день театра»	27.03.2026г.
«День смеха»	01.04.2026г.
«День Космонавтики»	10,11.04.26г.
«Пасха» 12 апреля	10.04.2026г.
«Праздник Весны и Труда» ( 1 мая)	29-30.04.2026г.
«День Победы!»	6,7..805.2026г.
«День детских общественных организаций России»	19.05.2026г.
«День славянской письменности и культуры» (24 мая)	22.05.2026г.
«Выпускной бал»	29.05.2026г.
«День защиты детей!»	1.06.2026г.
«День русского языка»	05.06.2026г.
«День России!»	10,11.06.2026г.

«День памяти и скорби» (22 июня)	22.06.2026г.
«День семьи, любви и верности»	08.07.2026г.
«Международный день светофора»	05.08.2026г.
«День физкультурника»	08.08.2026г.
«Медовый спас», «Яблочный спас»	14., 19.08.2026г.
«День Государственного флага Российской Федерации»	22.08.2026г.
«День российского кино»	27.08.2026г.
«До свидания, лето!»	28.08.2026г.

**Перспективно – тематическое планирование  
Подготовительная подгруппа  
на 2025-2026 учебный год**

**Содержание**

Образовательные области

**1. Познавательное развитие**

- 1.1 Ознакомление с предметным и социальным окружением
- 1.2 Ознакомление с природой
- 1.3 ФЭМП

**2. Речевое развитие**

- 2.1 Развитие речи
- 2.2 Грамота

**3 Художественно- эстетическое развитие**

- 3.1 Рисование
- 3.2 Лепка
- 3.3 Аппликация
- 3.4 Конструирование
- 3.5 Ручной труд.
- 3.6 Музыка

**4.Физическое развитие**

**5.Социально – коммуникативное развитие**

## **Познавательное развитие**

### **1.1 Ознакомление с предметным и социальным окружением**

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Материалы</b>
	<b>Сентябрь</b>	
<b>Предметы-помощники</b>	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	Картинки с изображением различных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека на производстве (компьютер, станок, робот, швейная машина), фишki, алгоритм описания предмета, посылка, письмо от Незнайки.
<b>Дружная семья</b>	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	Иллюстрации по теме «Семья», Фото семей воспитанников группы
	<b>Октябрь</b>	
<b>Удивительные предметы</b>	Упражнять детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	Картинки с изображением предметов природного и рукотворного мира. Карточки, состоящие из двух частей. Картинки домино, письмо от Незнайки

<b>Как хорошо у нас в саду</b>	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим	Карточки с изображением разных эмоций, фотографии помещений детского сада, план детского сада и знаки символы его помещений, карточки с изображением предметов или орудий труда разных профессий, фишki, призы.
<b>Ноябрь</b>		
<b>Путешествие в прошлое книг</b>	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам	Красочно оформленные книги, иллюстрации с изображением печатных станков разных времен, набор картинок на тему от прошлого к настоящему книги; набор сюжетных картинок, отображающих правильное, бережное отношение к книгам.
<b>Школа.Учитель.</b>		Набор картинок с изображением профессиональных действий учителя; карта «Школьная страна», ручка, карандаш, тетрадь, мел, ранец.
<b>Декабрь</b>		

<b>На выставке кожаных изделий</b>	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира	Мольберт, картинки с изображением предметов одежды, обуви, галантерейных изделий и музыкальных инструментов; кожаные полоски и лоскутки прямоугольной формы
<b>Путешествие в типографию</b>	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	Набор картинок на тему от прошлого к настоящему книги; набор сюжетных картинок, отображающих правильное, бережное отношение к книгам.  Презентация
<b>Январь</b>		
<b>Две вазы</b>	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	Две вазы (стекло, керамика)  Презентация к занятию
<b>Библиотека</b>		Иллюстрации к занятию, книги детских писателей, произведения разных жанров
<b>Февраль</b>		
<b>В мире материалов (викторина)</b>	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	Образцы ткани, бумаги, резины, кожи, меха, дерева.  Презентация

<b>Зашитники Родины</b>	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.	Презентация к занятию «Моя армия»  Картинки ВОВ, фотографии из семейного архива.
	<b>Март</b>	
<b>Знатоки</b>	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира	Предметные картинки из серии «Рукотворный мир».
<b>Мое Отечество – Россия</b>	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	Открытки с изображением Москвы, флаг России, картинки костюмов разных народов мира.
	<b>Апрель</b>	
<b>Путешествие в прошлое счетных устройств</b>	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.  Материал. Макеты счетных устройств; карточки, на которых изображены счетные устройства.	Счеты, счетные палочки, микрокалькулятор.
<b>Космос</b>	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса	Картинки из серии «Космос», плакат «Солнечная система», фото Ю. Гагарина.

<b>Май</b>		
<b>Путешествие в прошлое светофора</b>	<p>Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком.</p> <p>Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность</p>	<p>Иллюстрации по теме , Презентация «Прошлое светофора», светофор.</p>
<b>К дедушке на ферму</b>	<p>Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.</p>	<p>Две картинки, на которых изображены фермерское хозяйство и домашнее хозяйство.</p> <p>Предметные картинки с атрибутами фермерского домашнего хозяйства</p>
<b>« Все работы хороши».</b>	<p>Обобщать и систематизировать представления Детей о профессиях. Вызвать интерес к разным профессиям. Подвести к осознанию необходимости серьезной подготовки, для овладения какой – либо профессией. Воспитывать уважение к людям – профессионалам.</p>	<p>Фотографии с изображением представителей разных профессий</p>

**1.Познавательное развитие**  
**1.2 Ознакомление с природой**  
**Сентябрь**

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Материалы</b>
<b>Дары осени</b>	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу.	Картинки с изображением овощей, плодов, растений. Плакат.картинки с изображением сбора плодов, овощей. Презентация «Что нам осень принесла»
<b>Почва и подземные обитатели</b>	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	Аудиозапись «Танец Феи Драже» (муз. П. И. Чайковского), обручи разных цветов. Ширма; куклы —Дюймовочка, Крот, Мыши, Ласточка. Баночка с водой, комочек почвы, увеличительное стекло; контейнер с почвой, стаканчик с водой, фартук, нарукавники, палочка, kleenка, влажные салфетки (на каждого ребенка).
<b>Октябрь</b>		
<b>4 октября – Всемирный день животных</b>	Расширять представления детей о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу.	Плакаты, рисунки и фотографии с изображением животных, цветы, шары. Аудиозапись музыки П. Мориа «В мире животных». Программа карнавального шествия.

<b>Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу</b>	Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.	Проектор. Презентация «Осень в рисунках детей». Аудиозаписи «Звуки природы», «Осенняя песня» П. И. Чайковского, вальс (по выбору педагога). Тонированные листы бумаги. Гуашь, акварельные краски, баночка с водой, кисти №2 и 5, салфетки.
	<b>Ноябрь</b>	
<b>Птицы нашего края</b>	Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы.	Проектор, экран, презентация «Кормушки для птиц», картинки с изображением птиц, аудиозаписи птичьих голосов, листы бумаги формата А4 с изображением птиц, обитающих в данной местности, мягкий модуль—куб, цветные карандаши. Видеозапись речи орнитолога.
<b>Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)</b>	Расширять представления детей о декоративных животных. Учить детей наблюдать за морской свинкой, не мешаяй. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.	Презентация к занятию «Подводные жители» Картинки с изображением животных живущих в водоемах, морях и океанах
	<b>Декабрь</b>	
<b>Животные зимой</b>	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи	Проектор, экран, видеофильм или слайд- шоу из фотографий «Животные зимой». Карточки формата А4 «Покормите птиц зимой» с силуэтами птиц, цветные карандаши. Мяч.

	между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму.	
<b>Животные водоёмов, морей и океанов</b>	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.	Картинки с изображением животных живущих в водоемах, морях и океанах.
	<b>Январь</b>	
<b>11 января – День заповедников и национальных парков</b>	Расширять представления детей о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесённых в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.	Проектор, экран, презентация (видеофильм) «Национальный парк „Лосиный остров“», фишki для игр «Знатоки природы». Медали «Знаток природы Лосиного острова* (5—6 штук). Буклеты национального парка «Лосиный остров» (на каждого ребенка). Карточки с вопросами для игры «Знатоки природы Лосиного острова».
<b>Прохождение экологической изменениях в природе (в помещении детского сада)</b>	Расширять представления о сезонных экологической изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	Костюм Деда Природоведа (шапка, шуба, рукавицы, штаны, рубаха). Объекты экологической тропы экологической тропы. Указатели для объектов экологической тропы. Книги о природе
	<b>Февраль</b>	
<b>Служебные собаки</b>	Расширять знания детей о домашних животных. Дать представления от служебных собаках. Показать, какую помощь собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь	Презентация «Служебные собаки», фрагмент мультфильма «Кошка, которая гуляла сама по себе». Проектор, листы бумаги формата А4 с силуэтами собак служебных пород, цветные карандаши, фломастеры. Конверт с письмом

	ухаживать за животными, которых он приучил. Прививать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.	
<b>Огород на окне</b>	Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений. Учить высаживать рассаду редиса. В процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.	Костюм бабушки. Пророщенные семена для посадки. Кусочки нарезанной моркови (на индивидуальных шпажках). Фартуки, яичек, 4 стаканчика с землей, палочки, лейка, семена растений в пакетиках (на каждого ребенка), фотографии овощей, корзина с овощами, тарелка.
	<b>Март</b>	
<b>Полюбуйся: весна наступает</b>	Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Дать понятия о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра. Систематизировать знания о жизни животных в весенний период. Учить определять погоду с помощью народных примет.	Репродукции картин: А. Саврасов «Грачи прилетели»; И. Левитан «Март»; К. Юон «Мартовское солнце». Моль берты. Цветная бумага, цветные карандаши, краски, фломастеры, ножницы, клей, салфетки, баночки для воды. Листы бумаги формата А с нарисованным фоном.
<b>22 марта – Всемирный день водных ресурсов</b>	Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам	Фотоматериалы на темы «Счастливый ребенок и вода», «Какую роль играет вода в жизни человека и природы?» Плакаты: «Вода для питья, приготовления пищи и для хозяйственных нужд», «Вода — дом для растений и животных», «Водный транспорт». «Вода — место отдыха». Обои для оформления плаката «Подводный мир» с нарисованными карандашом силуэтами рыбок. Пластилин. Салфетки. Вода в розетках. Бубен.
	<b>Апрель</b>	
<b>Знатоки природы</b>	Расширять представления о разнообразии	Волчок, карточки с вопросами. Игровое поле со стрелкой. Фишki. Золотые медали.

	растительного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	
<b>22 апреля – Международный день Земли</b>	<p>Расширять представления о том, что Земля—наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит от окружающей среды — чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Развивать познавательную активность.</p>	Листы бумаги, карандаши, фломастеры, восковые мелки. Аудиозапись звука двигателя. Разноцветные звездочки (по количеству детей). Костюм Инопланетянина.
	<b>Май</b>	
<b>Прохождение экологической тропы</b>	<p>Расширять представления о сезонных экологической изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада.</p> <p>Развивать желание вести наблюдения на природе.</p> <p>Поддерживать самостоятельную поисково – исследовательскую деятельность.</p> <p>Развивать любознательность, активность.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	Природный материал (камни, веточки, шишки, каштаны) и искусственные цветы и веточки для выполнения макетов альпийских горок
<b>Цветочный ковёр</b>	<p>Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям.</p>	Проектор. Презентация «Сказка о садовых цветах» Слайды с изображением цветов: васильки, одуванчик, мать-и-мачеха, подорожник, иван-чай, медуница. Цветная бумага, гофрированная бумага, картон, цветные карандаши, фломастеры, ножницы, клей, салфетки. Ватман для оформления коллективного панно «Цветочный мир». Значки цветов.

## 2.Речевое развитие

### 2.1 Развитие речи

Дата:	Тема:	Задачи:	Оборудование:	Автор:	Прим.
1.	Подготовки»	Расширять знания детей о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Совершенствовать умение правильно строить высказывания. Воспитывать культуру речи и поведения.	Картинки-путаницы. Стих М. Лапыгина «Кран откроется»	В.В. Гербова. Стр.19.	
2.	«Считалочка»	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. Развивать любознательность, воспитывать усидчивость.	Предметные картинки.	Стр.21.	
3.	Для чего нужны стихи?	Содействовать развитию интереса к поэтическому слову; закреплять умение самостоятельно читать стихи; развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к художественному слову.	Сборники стихов.	Стр.23.	
4.	«Я задумал предмет»	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину . Совершенствовать умение составлять план рассказа. Воспитывать сдержанность.	Сюжетные картинки.	Стр.25.	
5.	«Один – много»	Закреплять умение согласовывать существительные с прилагательными, образовывать существительные с суффиксами, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных, использовать в речи сложные предложения. Активизировать речь детей. Формировать умение слушать воспитателя.	Предметные картинки.	Стр.26.	
6.	Заучивание А.Фета «Ласточки пропали»	Помочь детям запомнить стихотворение, Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию стихотворения, выразительно его читать наизусть. Воспитывать любовь к поэзии.	Текст стихотворения «Ласточки пропали» А.Фет	Стр.27.	
7.	«Готовимся к школе»	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в	Карандаш, бумага, фишкi.		

		предложении. Воспитывать усидчивость.		Стр.28.	
8.	Русские народные сказки	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. Формировать умение передавать свое отношение к поступкам героев. Воспитывать любовь к сказкам.	Тексты сказок русских народных.	Стр.30.	
9.	«Сегодня, так светло кругом»	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. Воспитывать любовь к поэзии.	Книга стихов об осени русских поэтов.	Стр.35.	
10.	«Осенние мотивы»	Совершенствовать у детей умение рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация, Воспитывать любовь к природе.	Книги на тему осени.	Стр.36.	
11.	Пересказ «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение пересказывать небольшие рассказы. Развивать умение составлять план пересказа. Развивать внимание, воспитывать усидчивость.	Текст рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Стр.39.	
12.	Разучивание стихов о маме	Совершенствовать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме, познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать. Обогащать и активизировать речь детей.	Тексты стихов о маме, иллюстрации, изображающие мать с ребенком	Стр.42.	
13.	Чтение сказки К. Паустовского "Теплый хлеб".	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского "Теплый хлеб".Формировать умение полно отвечать на вопросы воспитателя по тексту. Воспитывать интерес к художественной литературе.	Текст сказки "Теплый хлеб"	Стр.41.	
14.	«Книга – произведение искусства»	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. Воспитывать любовь к художественной литературе.	Сборники сказок с рисунками художников.	Стр.45.	
15.	Чтение рассказа Л. Толстого "Прыжок"	Формировать у детей знания о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом "Прыжок". Воспитывать любовь к художественной литературе.	Текст Рассказа "Прыжок" Л. Толстого	Стр.47.	
16.	Чтение сказки К. Ушинского	Познакомить детей со сказкой "Слепая лошадь" К. Ушинского. Совершенствовать умение понимать	Текст сказки "Слепая лошадь"		

	"Слепая лошадь"	главную идею произведения, отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать любовь к художественной литературе.		Стр.49.	
17.	Повторение стихотворения С.Маршака « Таёт месяц молодой».	Повторить с детьми любимые стихотворения.	Стихи С.Маршака.	Стр.51.	
18.	«Новогодние встречи»	Совершенствовать умение составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. Воспитывать активность.	Загадки.	Стр.54.	
19.	«Здравствуй, гостья - зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	Сборники стихов о зиме.	Стр.55.	
20.	Чтение сказки С Маршака «Двенадцать месяцев»	Познакомить детей со сказкой С.Маршака "Двенадцать месяцев" Совершенствовать умение отвечать на вопросы по содержанию полными предложениями. Воспитывать интерес к народному устному творчеству.	Текст сказки «Двенадцать месяцев	Стр.57	
21.	«Творческие рассказы детей»	Активизировать фантазию и речь детей.		Стр. 55	
22.	«Сочинили мы рассказ это - раз»	Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей. Воспитывать устойчивое внимание.	Сюжетная картина.	Стр.59.	
23.	«Антонимы»	Обогащать и активизировать речь детей. Закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением. Совершенствовать слуховое восприятие речи. Воспитывать усидчивость.	Предметные картинки.	Стр.61.	
24.	Пересказ рассказа В.Бианки	Совершенствовать умение пересказывать Рассказ. Отвечать на вопросы по	Текст рассказа "Музыкант".		

	"Музыкант".	содержанию. Воспитывать любовь к художественной литературе.		Стр.62.	
25.	Чтение рассказа Е.Воробьева "Обрывок провода".	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуаций. Воспитывать смелость.	"Обрывок провода" текст рассказа.	Стр.62.	
26.	«Раздели слова на части»	Совершенствовать фонематическое воспитание детей. Формировать умение делить слова на части. Закрепить умение внимательно слушать. Воспитывать любовь к поэзии.	Раздаточный: Листы бумаги, карандаши, фишки.	Стр.64.	
27.	Чтение сказки В.Даля «Старик годовик».	Совершенствовать диалогическую речь детей, развивать логическое мышление.  Закрепить понятие день, неделя, месяц, год.  Воспитывать любовь к художественной литературе	Текст сказки В.Даля «Старик годовик	Стр.65.	
28.	Заучивание стихотворения «Ночь и день» П.Соловьевой	Познакомить детей со стихотворением «Ночь и день», поупражнять в выразительном чтение стихотворения. Развивать наблюдательность, логическое мышление. Воспитывать любовь к родному языку, поэтическому слову.	Стихотворение П.Соловьевой «Ночь и день».	Стр.66.	
29.	« Весна идет, весне дорогу!».	Чтение детям стихотворения о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	Сборник стихов Ф.Тютчева.	Стр.68.	
30.	Чтение сказки « Снегурочка».	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	Сказка «Снегурочка».	Стр.71.	
31.	«Сочиняем сказку».	Помочь детям составить творческие рассказы. Углублять интерес к речевой деятельности. Совершенствовать умение придумывать сказку с четким композиционным построением. Развивать нравственные и эстетические чувства. Активизировать воображение детей.	Иллюстрации к сказке о Золушке.	Стр.72.	
32.	Пересказ сказки «Лиса и козёл»	Совершенствовать умение пересказывать сказку в лицах. Формировать умение излагать тексты связно, последовательно, полно, без искажения, пропусков и повторений. Закреплять умение эмоционально, с	Сказка «Лиса и козел»		

		различными интонациями предавать диалоги действующих лиц. Воспитывать любовь к устному народному творчеству.		Стр.75.	
33.	Сказки Г.Х. Андерсена	Помочь детям вспомнить известные сказки Г.Х. Андерсена. Познакомить с биографией писателя-сказочника. Развивать связную речь детей, умение выслушивать ответ товарища, воспитывать любовь к сказкам.	Сказки Г.Х. Андерсена	Стр.76.	
34.	Заучивание стихотворения « Родина» З. Александровой.	Помочь детям понять смысл стихотворения « Родина», запомнить произведение. Развивать связную речь детей, память, выразительность речи. Воспитывать любовь к Родине.	Стих « Родина» З.Александровой	Стр.76.	
35.	«Обучаемся грамоте»	Совершенствовать фонематическое восприятие. Закреплять умение выполнять звуковой и слоговой анализ слов. Воспитывать умение внимательно выслушивать ответ товарища. Развивать память, выразительность речи, дикцию детей.	Стих. С.Есенина «Черемуха»	Стр.78.	
36.	«Весенние стихи»	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость о весне. Закрепить умение отвечать распространенными предложениями. Воспитывать любовь к поэзии.	Стих.А.Плещеева «Сельская песня», «Черемуха». С.Есенина, «Жаворонок» Жуковского. Иллюстрации.	Стр.79.	

## 2.2 Грамота

Месяц:	Тема:	Задачи:	Оборудование:	Автор:	Прим.
1.	Звуки и буквы.	Способствовать детей различать звуки. Развивать диалогическую и связную речь.	Иллюстрации игрушек: лисенка, ежика, совы, тетрадь «По дороге к Азбуке».	И.А.Кислова. Стр.19-20	
2.	Слова и звуки	Способствовать детей различать звуки. Развивать умение различать длинные и короткие слова диалогическую и связную речь.	Иллюстрации игрушек: лисенка, ежика, совы, тетрадь «По дороге к Азбуке».	Стр 20-21	
3.	Звук [А].	Способствовать умению детей различать положение звука в слове, различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую и связную речь.	Презентация, буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке2», цветные карандаши.	Стр.21-22	
4.	Звук [О].	Упражнять детей различать положение звука в слове, различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую и связную речь.	Презентация, буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке», цветные карандаши	Стр.23-24	
5.	Звук [Э].	Упражнять детей различать положение звука в слове, различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую и связную речь.	Презентация, буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке», цветные карандаши	Стр.25-26	
6.	Звук [И].	Упражнять детей различать положение звука в слове, различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую и связную речь.	Презентация, буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке», цветные карандаши	Стр.28-29	
7.	Звук [Ы].	Способствовать умение детей различать положение звука в слове, различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую и связную речь.	Презентация, буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке», цветные карандаши	Стр.30-31	

8..	Звуки[И] - [Ы].	Способствовать умению детей различать положение звука в слове, различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую и связную речь.	Презентация, буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке», цветные карандаши	Стр32	
9.	Звук [У].	Упражнять детей различать положение звука в слове, различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую и связную речь.	Презентация, буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке», цветные карандаши	Стр33-34	
10.	Гласные звуки.	Упражнять детей различать положение звука в слове, различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую и связную речь.	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке», цветные карандаши	Стр.35-36	
11.	Звук [М]. Согласные звуки. Слоги.	Упражнять детей различать положение звука в слове, различать согласные от гласных звуки, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую и связную речь.	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке», цветные карандаши	Стр37-38	
12..	Звук [М']. твёрдые и мягкие согласные.	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Презентация, буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке», цветные карандаши	Стр39-40	
13.	Звук [Н].	Упражнять детей различать положение звука в слове, различать согласные от гласных звуки, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке», цветные карандаши	Стр41-42	
14.	Звук [Н'].	Способствовать умению детей различать положение звука в слове, различать согласные от гласных звуки, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую и связную речь	Презентация, буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке», цветные карандаши	Стр43-45	
15.	Звук [П].	Способствовать умению детей различать положение звука в слове, различать согласные от гласных звуки, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке», цветные карандаши	Стр45-47	
16.	Звук [П'].	Упражнять детей различать положение звука в слове,	Презентация, буквы,	Стр47-49	

		различать согласные от гласных звуки, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую и связную речь	тетрадь «По дороге к Азбуке», цветные карандаши		
17.	Звук [Т].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке», цветные карандаши	Стр49-51	
18.	Звук [Т'].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Презентация, буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр51-53	
19.	Звук [К].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр53-54	
20.	Звук [К'].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Презентация, буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр55-56	
21.	Звук [Х].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия. Различать твердые согласные и мягкие, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр56-57	
22.	Звук [Х'].	Способствовать умению детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия. Различать твердые согласные и мягкие, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Презентация, буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр57-60	
23	Звуки [К]-[Х], [К]-[Х'].	Упражнять детей различать согласные глухие и звонкие звуки, называя отличия. Различать твердые согласные и мягкие, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр60-61	
24.	Звук [Ф].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия. Различать твердые согласные и мягкие, определять положение звука в слове.	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр62-63	

		Развивать диалогическую и связную речь			
25.	Звук [Ф'].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия. Различать твердые согласные и мягкие, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Презентация, буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр63-65	
26.	Звук[Й'].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия. Различать твердые согласные и мягкие, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши		
27.	Дружные звуки. Звуки [Й'О].	Умение детей различать положение звука в слове, различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую и связную речь.	Презентация, буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр65-67	
28.	Звуки [Й'У].	Умение детей различать положение звука в слове, различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую и связную речь.	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр67-68	
29.	Звуки [Й'А].	Умение детей различать положение звука в слове, различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую и связную речь.	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр68-70	
30.	Звуки [Й'Э].	Умение детей различать положение звука в слове, различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую и связную речь.	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр70-72	
31.	Звуки [Й'Э], [Й'О], [Й'У], [Й'А].	Умение детей различать положение звука в слове, различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую и связную речь.	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр 74-75	
32	Звук [Л].	Упражнять детей различать согласные звуки от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь.	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр76-77	

33.	Звук [Л'].	Упражнять детей различать согласные звуки от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь.		Стр78-80	
34.	Звук [Л']-[Й'].	Упражнять детей различать согласные мягкие звуки, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь.			
35.	Звуки [В] – [В'].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр81-83	
36	Звуки [В] – [Ф], [В']-[Ф']. Звонкие и глухие звуки	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр83-84	
37.	Звук [Ч']	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр85-86	
38.	Звук [Щ'].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр86-87	
39.	Звук [Ч']-[Щ'].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр.88.	
40.	Звук [Б]-[Б'].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь.	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр.89.	

41.	Звук [Б]-[П], [Б']-[П'].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь.	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр 91-92	
42.	Звук [Д]-[Д'].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр 93-94	
43	Звук [Д]-[Т], [Д']-[Т'].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь.	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр 94-95	
44.	Звук [С]	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Различать твердые согласные звуки. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр.96-97	
45.	Звук [С'].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Различать мягкие согласные звуки. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр.98.	
46.	Звук [Ц].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Различать твердые согласные звуки. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр.100-101	
47.	Звук [Ц] - [С], [Ц] - [Ч'].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр.102-103	
48.	Звук [Г] - [Г'].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр.103-104	
49.	Звук [Г] - [К], [Г']- [К']	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр.109.	

50.	Звук [З]	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр.107-108	
51.	Звук [З'].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр.109.	
52.	Звук [З] - [С], [З']- [С'] Систяющие согласные звуки	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр.110-111	
53.	Звук [Ш].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр.112	
54.	Звук [Ш] - [С], [Ш]- [Ш']	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр.113-114	
55.	Звук [Ж]	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр.115.	
56.	Звук [Ж] - [З], [Ж]-[Ш]	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр.117-118	
57.	Звук [Р]	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши		
58.	Звук [Р'].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши		
59.	Звук [Р] -	Упражнять детей различать согласные от гласных	Буквы, тетрадь «По		

	[Л], [Р']-[Л'].	звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр.117-118	
60.	Гласные звуки.	Упражнять детей различать положение звука в слове, различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую и связную речь.	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке», цветные карандаши	Стр.35-36	
61.	Звук [М]. Согласные звуки. Слоги.	Упражнять детей различать положение звука в слове, различать согласные от гласных звуки, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую и связную речь.	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке», цветные карандаши	Стр37-38	
62.	Звук [М']. твёрдые и мягкие согласные.	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Презентация, буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке», цветные карандаши	Стр39-40	
63.	Звуки [К]-.Х], [К]-[Х'].	Упражнять детей различать согласные глухие и звонкие звуки, называя отличия. Различать твердые согласные и мягкие, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке», цветные карандаши	Стр60-61	
64	Дружные звуки. Звуки [Й'О].	Умение детей различать положение звука в слове, различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую и связную речь.	Презентация, буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке», цветные карандаши	Стр65-67	
65.	Звуки [Й'Э], [Й'О], [Й'У], [Й'А].	Умение детей различать положение звука в слове, различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую и связную речь.	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке», цветные карандаши	Стр 74-75	
66.	Звук [Ч']	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке», цветные карандаши	Стр85-86	
67.	Звук [Щ'].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке», цветные карандаши	Стр86-87	

68и .	Звук [Ч']-[Щ'].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр.88.	
69.	Звук [Ц] - [С], [Ц] - [Ч'].	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр.102-103	
70.	Звук [Г] - [К], [Г']- [К']	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр.109.	
71.	Звук [З] - [С], [З']- [С'] Свистящие согласные звуки	Упражнять детей различать согласные от гласных звуков, называя отличия, определять положение звука в слове. Развивать диалогическую и связную речь	Буквы, тетрадь «По дороге к Азбуке, цветные карандаши	Стр.110-111	

## 2.1.Художественно-эстетическое развитие ( рисование).

Мес яц:	Тема:	Цели:	Оборудование:	Литература	Примеча ние:
---------	-------	-------	---------------	------------	--------------

1.	«Лето».	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Акварель, гуашь, белила, листы бумаги, кисти.	Программа «от рождения до школы» Е.С. Веракса; В.В. Гербова, Т.С. Комарова Стр.34.	
2.	«Кукла в национальном костюме».	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Кукла в национальном костюме, простой карандаш, цветные карандаши, акварель, кисти.	Стр.37.	
3.	«Золотая осень».	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	Листы желтой бумаги, бумага А4, цветные карандаши, акварель, кисти.	Стр.39.	
4.	«Придумай, чем может стать	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять	Бумага А4, цветные карандаши.	Стр.40.	

	красивый осенний листок».	умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.		
5.	Декоративное рисование на квадрате.	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Квадрат белой бумаги, краски, кисти.	Стр.35.
6.	«Поезд, в котором мы едим на дачу».	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе, воображение.	Бумага, краски, кисти.	Стр.38.
7.	«На чем люди ездят».	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца.	Альбомный лист, простой карандаш, иллюстрации транспорта.	Стр.40
8.	« Наша клумба».	Создание композиций на клумбах разной формы. Формировать навыки сотрудничества. Воспитывать любознательность, интерес к познанию	Бумага, карандаши простые, кисти, баночки, гуашевые краски, салфетки.	Стр.24.

		окружающего мира и его отражению в рисунке.		
9.	«Нарисуй свою любимую игрушку».	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Бумага А4, цветные карандаши.	Стр.41.
10	«Ветка рябины».	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Красивая ветка рябины с небольшим числом ответвлений. Бумага А4, краски, кисточки.	Стр.42
11	«Комнатное растение».	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаши. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно	Комнатное растение, альбомный лист, цветные карандаши.	Стр.42.

		располагать изображение на листе.			
12	«Папа гуляет со своим ребенком в сквере».	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Альбомный лист, цветные карандаши.	Стр.45.	
13	«Город вечером».	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Бумага, карандаши простые, кисти, баночки, гуашевые краски, салфетки.	Стр.47.	
14	«Завиток».	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить	Альбомный лист, цветные карандаши.	Стр.47.	

		анализировать рисунки.		
15	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце».	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Альбомный лист, цветные карандаши, кисти, баночки, гуашевые краски, салфетки.	Стр.49.
16	«Серая Шейка».	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	Краски, бумага, кисти.	Стр.52.
17	«Как мы играем в детском саду».	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием	альбомный лист, цветные карандаши.	Стр.55.

18	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	Изделия по мотивам городецкой росписи. Краски, кисти, бумажные полоски, круги, квадрат.	Стр.58.
19	«Наша любимая подвижная игра».	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	Альбомный лист, цветные карандаши. Иллюстрация по теме.	Стр.59.
20	«Зимний пейзаж».	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Альбомный лист, цветные карандаши.	Стр.67.
21	«Волшебная птица».	Развивать умение создавать сказочные	Альбомный лист,	Стр.61.

		образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	цветные карандаши, восковые мелки.	
22	«Деревья смотрят в озеро».	Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки.)	Бумага, карандаши простые, кисти, гуашевые краски, баночки, салфетки ,губки, ватные тампоны.	Стр.56.
23	Декоративное рисование.	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Альбомный лист, цветные карандаши. Фигуры птиц.	Стр.60.
24	«Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	Альбомный лист, цветные графитные карандаши	
25 .	«Нарисуй, что ты хочешь, красивое»	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности.	Альбомный лист, гуашевые краски, акварельные краски, простой и цветные	

		<p>Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.</p>	<b>карандаши.</b>		
26 .	<b>Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»</b>	<p>Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).</p>	<b>Альбомный лист, простой и цветные карандаши.</b>		
27 .	<b>Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»</b>	<p>Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p>	<b>Альбомный лист, простой и цветные карандаши.</b>		
28 .	<b>Рисование «Мой любимый сказочный герой»</b>	<p>Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.</p>	<b>Альбомный лист, акварельные краски, простой и цветные карандаши.</b>		
29 .	<b>Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами»</b>	<p>Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое</p>	<b>Альбомный лист, акварельные краски, простой и цветные карандаши.</b>		

		восприятие, чувство прекрасного.		
30 .	<b>«Обложка для книги сказок»</b>	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	<b>Альбомный лист, акварельные краски, простой и цветные карандаши.</b>	
31	<b>Декоративное рисование «Завиток»</b> (по мотивам хохломской росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	<b>Альбомный лист, акварельные краски, простой и цветные карандаши.</b>	
32 .	<b>«Разноцветная страна»</b>	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высыпления цвета при рисовании краской гуашь).	<b>Альбомный лист, акварельные краски, простой и цветные карандаши.</b>	
33 .	<b>«Первомайский праздник в станицы»</b>	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	<b>Альбомный лист темного тона, кости, краски, гуашь.</b>	
34	<b>«Цветущий сад»</b>	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле,	<b>Альбомный лист</b>	

11	«Орлы на горных ручьях».	Развивать умение детей создавать пластические композиции: моделирование гор из бруска пластилина способом насечек (штампованием). Закреплять горы с помощью скотча. Учить рисовать простым карандашом и акварелью.	Пластилин, стеки, дощечки, салфетки.  <b>гуашевые краски, кисти.</b>	Стр.82.
12	«У лукоморья дуб зеленый...»	Создание коллективной пластической композиции по мотивам литературного произведения; планирование работы между участниками творческого проекта.	Пластилин в брусках или смешанный по цвету для оформления дуба, стеки,	

## 2.1 Лепка

13	«Пластилиновый спектакль».	Создание условий для лепки фигурок и декораций для пластилинового спектакля на основе интереса к подготовке разыгрывания сюжетов знакомых сказок с помощью кукол – самоделок из пластилина.	дощечки, салфетки, зубочистки, пуговицы.	Стр.124. Стр.204.	
14	«Птица».	Закреплять умение лепить из целого куска по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя при этом разнообразные приемы лепки (оттягивание, слаживание, прищипывание и др.). Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.	Пластилин разных цветов, стеки, дощечки, салфетки.	Стр.60	
15	«Девочка и мальчик пляшут».	Совершенствовать умение лепить фигуру человека в движении. Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Воспитывать аккуратность	Пластилин, кукла, стеки, салфетки.	Стр.63.	
16	«Пугало огородное».	Освоение нового способа лепки – на каркасе из трубочек или палочек. Развивать чувство формы , наблюдательность. Воспитывать интерес к отражению впечатлений об окружающей жизни.	Пластилин, стеки, дощечки, салфетки, трубочки для коктейля пуговицы, ножницы.	Стр.88.	
17	«Зимнее превращения Пугала»	Показать детям возможность трансформации образа в соответствии с драматургией литературного сюжета. Продолжать освоение нового способа лепки – на каркасе из трубочек.	Пластилин, стеки, дощечки, салфетки, трубочки для коктейля пуговицы, ножницы.	Стр.94.	
18	«Дед Мороз».	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы, передавать летали, используя различные приемы лепки. Воспитывать аккуратность	Пластилин, стеки, доска для лепки, салфетки, игрушка Деда Мороза.	Стр.66.	
19	«Лыжник».	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки приема лепки.	Пластилин, стеки, доска для лепки, салфетки.	Стр. 70.	
20	«Как мы играем зимой».	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Совершенствовать умение отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.	Пластилин, стеки, салфетки.	Стр.72.	
21	«Петух» («Индюк»).	Учить детей передавать в лепке образ дымковского петуха (индука): овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т. д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска с использованием усвоенных ранее приемов лепки. Развивать эстетические восприятие.	Пластилин, стеки, салфетки, Дымковский петух.	Стр. 75	
22	«Бабушкины сказки».	Развивать умение детей лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет. Развивать способности к сюжетоисследованию и композиции, воспитывать художественный вкус,	Пластилин, стеки, дощечки, салфетки, трубочки для коктейля пуговицы, лоскутки.		

		самостоятельность, творческую инициативность.		Стр.106.	
23	«Пограничник с собакой».	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передовая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов. Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Пластилин, стеки, салфетки, картинки с изображение «Пограничника с собакой».	Стр.76	
24	«Я с моим любимым животным».	Совершенствовать умения определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить животных, передавая характерную форму и пропорции тела и частей. Воспитывать бережное отношение к животным.	Пластилин, стеки, салфетки, картинки с изображение животных.	Стр76.	
25	«Конек-Горбунок».	Совершенствовать умение в лепке передавать образ сказочного конька. Закреплять умение лепить из целого куска пластилина, дополняя изображение характерными деталями. Воспитывать стремление доводить начатое до конца.	Пластилин, стеки, фигурка лошади.	Стр.81.	
26	«Загорелые человечки на пляже».	Составление из вылепленных фигурок коллективной композиции. Смешивание кусочков пластилина разного цвета для получения оттенков загара.	Пластилин, бисер, дощечки, манка, ленточки, пуговицы, стеки, салфетки.	Стр.136.	
27	«По щучьему велению».	Продолжать совершенствовать у детей умения лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавать пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении , располагать фигуры на подставке. Развивать умение оценивать работы. Воспитывать интерес к занятиям лепкой.	Пластилин, стеки, салфетки, иллюстрации к сказке «По щучьему велению»	Стр.83.	
28	«Конфетница для мамочки».	Лепка из колец декоративных предметов; моделирование формы изделия за счет изменения длины исходных деталей – «валиков».	Пластилин разных цветов, стеки, дощечки, салфетки.	Стр.148.	
29	«Встреча Ивана-Царевича с лягушкой».	Учить изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	Пластилин, стеки, салфетки.	Стр.85.	
30	«Декоративная пластина».	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивать водой, затем стекой рисовать узор.	Картон основа для пластилины (10x15), пластилин, стеки, салфетки.	Стр.87.	
31	«Персонаж любимой сказки».	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения руки и ног.	Пластилин, стеки, салфетки. Книга сказок с иллюстрациями, игрушки – персонажей сказок.	Стр.89	
32	Лепка по замыслу.	Формировать умение задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца. Закреплять умение тщательно отделять форму и детали изображения, пользуясь	Пластилин, стеки, салфетки.	Стр.94.	

		разнообразными приемами лепки. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.			
33	«Няня с младенцем».	Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы. Развивать эстетическое восприятие.	Пластилин разных цветов, стеки, дощечки, салфетки. Дымковская игрушка – няня с младенцем.	Стр.95.	
34	«Доктор Айболит и его друзья».	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	Пластилин разных цветов, стеки, дощечки, салфетки.	Стр.97.	
35	«В далеком космосе».	Создание рельефной картины (панорамы), включающей разные космические объекты (солнце, планеты, звезды, созвездия, кометы). Формирование навыков сотрудничества и сотворчества.	Пластилин разных цветов, стеки, дощечки, салфетки.	Стр.182.	
36	«Черепаха».	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии.	Пластилин разных цветов, стеки, дощечки, салфетки.	Стр.99	
37.	«Девочка играет в мяч».	Совершенствовать умение создавать образ человека, играющего в мяч, передавая фигуру в движении, передавать форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Воспитывать аккуратность	Пластилин, стеки, салфетки.	Стр.44	

Мес яц:	Тема:	Цели:	Оборудование:	Литература	Примеча ние:
---------	-------	-------	---------------	------------	--------------

## 2.2 Аппликация

1.	«Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать умение красиво подбирать цвета разных оттенков. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. Воспитывать самостоятельность.	Цветная бумага, клей, ножницы, салфетки.	Программа «от рождения до школы» Е.С. Веракса; В.В. Гербова, Т.С. Комарова Стр.39.	
2.	«Бабочки – красавицы»	Выявления уровня владения пластическими и аппликативными умениями, способности к интеграции изобразительных техник.	Цветная бумага, простые карандаши, ластики, кисточки, kleenki, салфетки, клей.	Стр.18.	
3.	«Наша клумба».	Развивать умению детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные венчики цветов, накладывая вырезанные формы, друг на друга; показать варианты лепестков (округлые, заострённые, с зубчиками); развивать композиционные умения – создавать из цветов узоры на клумбах разной формы.	Цветная бумага, простые карандаши, ластики, кисточки, kleenki, салфетки.	Стр.24.	
4.	«Качели- карусели».	Учить детей создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Познакомить с рациональным способом вырезания овала из прямоугольника, сложенного дважды пополам. Развивать композиционные умения: составлять изображение предмета из нескольких частей, ритмично располагать одинаковые формы в ряд, чередовать дуе и несколько	Цветная бумага, простые карандаши, ластики, кисточки, kleenki, салфетки.	Стр.30.	

		форм.		
5.	«Ваза с фруктами, ветками и цветами»	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвоем. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Листы бумаги мягких тонов, цветная бумага разных оттенков, ножницы, клей.	Стр.43.
6.	« Осенний натюрморт».	Совершенствование техники вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвоем, для составления натюрморта в плетеной корзинке.	Цветная бумага, простые карандаши, ластики, кисточки, kleenki, салфетки.	Стр.44.
7.	«Осенние картины».	Создание сюжетных композиций из природного материала- засушенных листьев, лепестков, семян. Развитие чувство цвета и композиции.	Цветная бумага, простые карандаши, ластики, кисточки, kleenki, салфетки.	Стр.48.
8.	« Кто в лесу живет?»	Создание сюжетных композиций из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам.	Цветная бумага, клей, ножницы, салфетки.	Стр.68.
9.	«Праздничный хоровод". Коллективная работа.	Формировать умение детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Совершенствовать умение при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета. Воспитывать аккуратность.	большой лист бумаги, цветная бумага, ножницы, клей.	Стр.51
10	«Детский сад мы строим сами».	Освоение способов модульной аппликации ( мозаики); планирование работы и	Цветная бумага, простые карандаши,	Стр.66.

		технологичное осуществление творческого замысла.	ластики, кисточки, клеенки, салфетки.		
11	«Рыбка в аквариуме».	Совершенствовать у детей умение вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза, предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Закреплять умение добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность.	Бумага А-4 бледно-голубого, бледно-зеленого или сиреневого цвета для аквариума на выбор. Бумага разных цветов и оттенком, ножницы, клей.	Стр51.	
12	« Там сосны высокие».	Создание коллективной композиции из ленточных аппликаций ( сосны, ели, кедры) на основе объединяющего образа ( горы).	Цветная бумага, простые карандаши, ластики, кисточки, клеенки, салфетки.	Стр.78.	
13	« Тихо ночь ложится на вершину гор».	Создание композиции в технике бумажной пластики. Разрешение возможностей применения обрывиной аппликации для передачи выразительного образа.	Цветная бумага, клей, ножницы, салфетки.	Стр.84.	
14	«Вырежи и наклей любую игрушку».	Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать его на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать творчество. Воспитывать стремление доставить радость близким.	Цветная бумага, альбомный лист 1/2, ножницы, клей	Стр.64.	
15	« Цветочные	Развивать умение вырезать шестилучевые	Фантики, фольга, клей,	Стр.102.	

	снежинки».	снежинки из фантиков и цветной фольги. Совершенствовать технику конструирования и вырезания с опорой на схему; показать элементы прорезного декора (круг, полукруг, треугольник, «ёлочка», ромб, зигзаг, волна и т.п.); развивать координацию в системе «глаз – рука»; воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору)	ножницы, салфетки.	
16	«Царевна-лягушка».	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений. Выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы с красками, умение красиво располагать изображение на листе.	Альбомный лист, краски, кисти, банка с водой.	Стр.67
17	Аппликация по замыслу.	Содействовать развитию умения детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Воспитывать аккуратность.	Бумага разных цветов для фона и для вырезывания, клей, ножницы.	Стр.73.
18	«Корабли на рейде».	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения.	Цветная и белая бумага, ножницы, салфетки, клей, большой лист голубой или серой бумаги. Иллюстрации разных кораблей.	Стр74.
19	«Избушка на куриных	Развивать умение находить аппликативные	Цветная бумага, клей,	Стр.108.

	ножках».	способы для создания выразительного образа сказочной избушки на куриных ножках. Развивать способности к многоплановой композиции – создавать изображение слоями: задний план (лес) и передний (избушка). Направить на поиск средств художественной выразительности (избушка скособочилась, крыша покрыта мхом и др.). Воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве.	ножницы, салфетки.	
20	« Перо Жар – птицы».	Упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении, отрабатывать навыки вырезывания овала из прямоугольника; развивать умение видеть красоту в передаче плавности, слитности линий и их тонкости, ритмичности; Развивать согласованность в работе глаза и руки, вызвать интерес к самостоятельному поиску и выбору изобразительно-выразительных средств; воспитывать доброжелательность.	Цветная бумага, клей, ножницы, салфетки.	Стр.114.
21	« Домик с трубой и сказочный дым».	Создание фантазийных образов, свободное сочетание изобразительно- выразительных средств в красивой зимней композиции.	Цветная бумага, клей, ножницы, салфетки.	Стр.120.
22	Аппликация по замыслу.	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезания. Воспитывать творческую аккуратность, самостоятельность. Развивать воображение.	Цветная бумага, конверт с обрезками бумаги, ножницы, клей.	Стр.79

23	«Аквалангисты фотографируют кораллы».	Продолжать развивать умение изображать человека в движении, передавая особенности экипировки (маска ныряльщика, баллоны с кислородом, ласты), характерную позу и движение. Побуждать к поиску средств образной выразительности. Создать проблемную ситуацию – самостоятельно найти способ аппликативного изображения коралловых рифов (из цветной или фактурной бумаги), напомнить о таком приёме, как модульная аппликация. Развивать чувство формы и композиции.	Цветная бумага, клей, ножницы, салфетки.	Стр.138.	
24	« Как мой папа спал, когда был маленьким».	Продолжать развивать умение детей создавать выразительные аппликативные образы, сочетая разные способы и приёмы. Наглядно показать связь между формой образа и способом её вырезания. Учить планировать свою работу и действовать в соответствии с замыслом. Показать приёмы оформления вырезанной фигурки дополнительными материалами (фантики, лоскутки ткани, тесьма, ленточки). Развивать воображение, чувство формы и пропорций.	Цветная бумага, клей, ножницы, салфетки.	Стр.144.	
25	«Поздравительная открытка для мамы».	Совершенствовать умение придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета. Воспитывать любовь к маме	Образцы открыток, цветная бумага, клей, ножницы, салфетки.	Стр.82.	
26	«Новый дом на			Стр.87.	

	нашей улице».			
27	« Салфетка под конфетницу».	Продолжить знакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Развивать чувство композиции (строить узор чередуя элементы) и цвета.	Цветная бумага, клей, ножницы, салфетки.	Стр.150.
28	« Пушистые картины».	Развивать умение детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогатить аппликативную технику – показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композицию. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.	Цветная бумага, клей, ножницы, салфетки.	Стр.156.
29	«Радужный хоровод».	Развивать умение вырезать несколько симметричных предметов из бумаги сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра, их последовательность .Развивать композиционные умения.	Бумага белая, формат А 4, розовая бумага, набор цветной бумаги, ножницы, клей, салфетки.	Стр.88.
30	« Весна идёт».	Оформление готовых работ (рисунков, аппликаций) как завершающий этап творчества. Создание условий для творческого применения освоенных умений.	Цветная бумага, клей, ножницы, салфетки.	Стр.162.
31	«Полет на луну».	Учить передать форму ракеты, применяя приемы вырезывания из бумаги, сложенной	Рисунки с изображением ракеты и	Стр.90.

		вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги. Закрепить чувства композиции, воображение.	Луны. Цветная бумага, клей, ножницы, салфетки.		
32	Аппликация по замыслу.	Закрепить у детей ранее полученные знания и умения в аппликации. Закрепить умение работы с ножницами. Развивать мелкую мускулатуру рук. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать аккуратность в работе.	Цветная бумага, белая, ножницы, клей, салфетки	Стр.91	
33	« Букет с папоротником и солнечными зайчиками».	Развивать умение детей составлять сложные флористические композиции с световыми эффектами (солнечными зайчиками) по представлению или с натуры. Продолжать знакомство с жанром натюрморта. Развивать способности к формообразованию и композиции. Воспитывать эстетический вкус, интерес к природе.	Цветная бумага, клей, ножницы, салфетки.	Стр.198.	
34	« Лягушонок и водяная лилия».	Составление сюжетных композиций, самостоятельный выбор художественных материалов, изобразительно-выразительных средств и технических способов. Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развитие чувства цвета. формы и композиции.	Цветная бумага, клей, ножницы, салфетки.	Стр.202.	
35	«Цветы в вазе».	Закреплять умение, вырезать и наклеивать цветы, используя разные способы вырезания, соразмерять изображения с	Цветная бумага, бумага для фона светлых тонов, ножницы, клей.	Стр.98.	

		Цели:	Оборудование:	Литература	Примечание:
Месяц:	Тема:				
1	36 «Белка под елью».	величиной листа, красиво располагать их. Воспитывать вкус в подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения.			
	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительном зарисовке сооружений и конструкций. Развивать воображение, творчество.	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Развивать сооружений и конструкций. Развивать воображение, творчество.	Цветная бумага, клей, Конструктор, ножницы, салфетки, строительные материалы.	Стр.100. Программа «от рождения до школы» Е.С.	
2	37 Лягушонок и водяная лилия.	умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях. Развивать конструкторские навыки, направленное воображение. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать художественный вкус.	Развивать умение детей создавать сюжетные композиции, самостоятельно выбирать художественные материалы. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать художественный вкус.	½ листа белого цвета, цветная бумага, простые карандаши, краски	Веракса. Л.В. Стр.202. Кущакова. Стр.15.
2	«Здания».	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительном зарисовке сооружений. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях. Развивать конструкторские навыки, направленное воображение.		Ножницы, карандаш, ластик, фломастеры, линейка, простой карандаш	Стр.15.
3	«Здания».	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, конструировать из цветного картона в предварительном зарисовке сооружений. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях. Развивать конструкторские навыки, направленное воображение.		Ножницы, карандаш, ластик, фломастеры, линейка, простой карандаш, цветной картон.	Стр.15.

4	«Машины».	Упражнять детей в строительстве машин из разных конструкторских материалов. Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении, назначении, объяснительную речь. Уверенность, независимость мышления. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Строительный материал, Конструктор «Лего», карандаши, бумага	Стр.25.	
6	«Машины».	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении, назначении, объяснительную речь. Развивать конструкторские навыки, умение строить схемы объекта. Уверенность, независимость мышления. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Карандаши, бумага, линейка.	Стр.25.	
7	«Машины».	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении, назначении, объяснительную речь. Развивать конструкторские навыки, умение строить схемы объекта, Уверенность, независимость мышления. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Ножницы, карандаш, ластик, фломастеры, линейка, простой карандаш, цветной картон.	Стр.25.	
8	«Летательные аппараты».	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. Развивать конструкторские навыки, умение строить схемы объекта, Уверенность, независимость мышления. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Конструктор, строительные материалы.	Стр.29.	
9	«Летательные	Формировать представления детей о	Ножницы, карандаш,	Стр.29.	

	аппараты».	летательных аппаратах разных видов, их строении, назначении, объяснительную речь. Развивать конструкторские навыки, умение строить схемы объекта, уверенность, независимость мышления. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	ластик, фломастеры, линейка, простой карандаш.		
10	«Летательные аппараты».	Формировать представления детей о летательных аппаратах разных видов, их строении, назначении, объяснительную речь. Развивать конструкторские навыки, умение строить объект из бумаги. Уверенность, независимость мышления. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Ножницы, карандаш, ластик, фломастеры, линейка, простой карандаш, цветной картон.	Стр.29.	
11	«Роботы».	Расширять знания детей об истории робототехники. Упражнять детей в строительстве роботов из разных конструкторских материалов. Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность. Умение делать умозаключения. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Конструктор, строительные материалы.	Стр.33	
12	«Роботы».	Расширять знания детей об истории робототехники. Развивать конструкторские навыки, умение строить схемы объекта, уверенность, независимость мышления. Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность. Умение делать умозаключения. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Ножницы, карандаш, ластик, фломастеры, линейка, простой карандаш.	Стр.33	

13	«Роботы».	Расширять знания детей об истории робототехники. Развивать конструкторские навыки, умение строить объект из бумаги. Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность. Умение делать умозаключения. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Ножницы, карандаш, ластик, фломастеры, линейка, простой карандаш, цветной картон.	Стр.33	
14	«Проекты городов».	Упражнять детей в составлении планов строительства. Совершенствовать конструкторские способности. Упражнять детей в строительстве объекта из разных конструкторских материалов. Умение делать умозаключения. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Конструктор, строительные материалы.	Стр.37.	
15	«Проекты городов».	Упражнять детей в составлении планов строительства. Совершенствовать конструкторские способности. Развивать конструкторские навыки, умение строить схемы объекта, уверенность, независимость мышления. Умение делать умозаключения. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Ножницы, карандаш, ластик, фломастеры, линейка, простой карандаш.	Стр.37.	
16	«Проекты городов».	Упражнять детей в составлении планов строительства. Совершенствовать конструкторские способности. Развивать конструкторские навыки, умение строить объект из бумаги. Умение делать умозаключения. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Ножницы, карандаш, ластик, фломастеры, линейка, простой карандаш, цветной картон.	Стр.37.	
17	«Мосты».	Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение). Содействовать в	Наборы строительного материала.	Стр.42.	

		конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать. Развивать внимание.		
18	«Мосты».	Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение). Содействовать в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские способности. Развивать конструкторские навыки, умение строить схемы объекта, уверенность, независимость мышления. Развивать внимание.	Ножницы, карандаш, ластик, фломастеры, линейка, простой карандаш.	Стр.42.

### 2.3 Ручной труд

№/П	Тема:	Задачи:	Оборудование:	Литература:	Примечание
1.	«Декоративное панно»	Упражнять детей в работе с природным материалом (соломой), креплению его различным материалам. Объединять свои поделки единым сюжетом	Соломка, ножницы, клей, цветная бумага.	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду стр.107	
2.	«Фигурки зверюшек и человечков»	Способствовать развитию умений у детей изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным	Природный материал, клей.	стр.107	

		характером. Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА. Уточнить представления о свойствах материала			
3.	«Мебель»	Продолжать упражнять детей складывать квадратный лист на шестнадцать маленьких квадратиков. Учить самостоятельно изготавливать выкройки для будущей мебели; анализировать рисунки; подбирать материал для работы.	Листы белой бумаги, клей, ножницы	стр. 99;	
4.	«Пароход с двумя трубами»	Формировать умения у детей делать объёмные поделки из квадратного листа бумаги. Развивать творческие способности у детей. Воспитывать при работе дружеские отношения.	Квадратный лист бумаги, клей, карандаш простой, ножницы	стр.100	
5.	«Волшебный сундучок с сюрпризом»	Способствовать развитию умений у детей работать с меркой. Закрепить умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать своё рабочее место и убирать после себя.	Листы бумаги, клей, ножницы, фольга. Цветная бумага, конфети.	стр.101	
6.	«Салфетка»	Формировать умение в различных видах тканей, их свойствах. вдевать нитку в иголку, делать бахрому. Развивать творчество у детей.	Ткань, нитки, иголка,	стр.104	

		Воспитывать умение детей трудиться сообща.			
7.	«Коврик»	Способствовать умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Полоски бумаги, клей, кисточки, карандаш, ножницы.	стр.101	
8.	«Закладка»	Закрепить умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирая цвета и оттенки при изготовлении закладки. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Полоски бумаги, клей, кисточки, карандаш, ножницы.	стр.102	
9.	«Пришивание пуговиц и петелек к поясу»	Формировать умение у детей пришивать пуговицы. Закрепить умение вдевать нитку в иголку, делать узелок. Закрепить правила работы с иголкой. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Ткань, пуговицы, нитки, иголки.	стр.105	
10.	«Кулон из бересты»	Учить изготавливать кулон из бересты и бусы из различного природного материала. Развивать аккуратность в работе, самостоятельность.	Береста, нитки, иголки, клей, тесьма, семена арбузов, дыни, яблок, вишен.	стр. 108	
11.	«Вышивание салфетки»	Способствовать развитию умений у детей кроить	Ткань, нитки, иголки,	стр.105	

		несложные изделия, сшивать их швом «вперёд иголку». Подготавливать салфетки для работы, учить делать баҳрому на салфетках, развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	ножницы		
12.	«Игрушки»	Способствовать развитию умений у детей делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров. Развивать эстетический вкус, аккуратность в работе	Катушки от ниток, картины цилиндры, клей, ножницы	стр.104	
13.	«Мебель»	Продолжать упражнять детей складывать квадратный лист на шестнадцать маленьких квадратиков. Учить самостоятельно изготавливать выкройки для будущей мебели; анализировать рисунки; подбирать материал для работы.	Листы белой бумаги, клей, ножницы	стр. 99;	
14.	«Игрушки»	Способствовать развитию умений у детей делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров. Развивать эстетический вкус, аккуратность в работе	Катушки от ниток, картины цилиндры, клей, ножницы	стр.104	
15.	«Пароход с двумя трубами»	Формировать умения у детей делать объёмные поделки из квадратного листа бумаги. Развивать творческие	Квадратный лист бумаги, клей, карандаш простой,	стр.100	

		способности у детей. Воспитывать при работе дружеские отношения.	ножницы		
16.	«Волшебный сундучок с сюрпризом»	Способствовать развитию умений у детей работать с меркой. Закрепить умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать своё рабочее место и убирать после себя.	Листы бумаги, клей, ножницы, фольга. Цветная бумага, конфети.	стр.101	
17.	«Салфетка»	Формировать умение в различных видах тканей, их свойствах. вдевать нитку в иголку, делать бахрому. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Ткань, нитки, иголка,	стр.104	
18.	«Коврик»	Способствовать умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Полоски бумаги, клей, кисточки, карандаш, ножницы.	стр.101	
19.	«Закладка»	Закрепить умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирая цвета и оттенки при изготовлении закладки. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Полоски бумаги, клей, кисточки, карандаш, ножницы.	Стр.102	

## Физическое развитие

Дата:	Тема:	Задачи:	Оборудование:	Автор:	Прим.
1.	« Вершки и корешки» (на улице).	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручем, развивать ловкость и глазомер, точность движений. Совершенствовать прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Воспитывать коллективизм.	Мешочки с песком по числу детей, мячи, обручи	Программа « От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Л.И. Пензулаева. Стр.11.	
2.	« Ловишки».	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча	Мячи, мешочки с песком, гимнастическая скамейка.	Стр.9.	
3.	« Ловишки» - закрепление.	Закрепить умение детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча	Мячи, мешочки с песком, гимнастическая скамейка.	Стр.10.	
4.	«Великаны и гномы» (на улице).	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручем друг другу. Развивать внимание и быстроту движений. Воспитывать стремление к оказанию взаимопомощи.	Мешочки с песком по числу детей, мячи, обручи.	Стр.14.	

5.	«Летает – не летает».	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции. Развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета. Закреплять упражнение с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. Воспитывать выдержку.	Ленточки для ОРУ, мячи, шнур	Стр.11.	
6.	«Летает – не летает» - закрепление.	Закрепить умение детей в равномерном беге с соблюдением дистанции. Развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета. Закреплять упражнение с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. Воспитывать выдержку.	Ленточки для ОРУ, мячи, шнур	Стр.13.	
7.	«Совушка» ( на улице).	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передачи мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	Мяч, набивные мячи.	Стр.16.	
8.	«Удочка».	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов. Развивать ловкость в упражнении с мячом, координацию движений в задании на равновесие. Закрепить упражнение на переползание по гимнастической скамейке	Мячи, гимнастическая скамейка, веревка	Стр.15.	
9.	«Удочка»-закрепление.	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов. Развивать ловкость в упражнении с мячом, координацию движений в задании на равновесие. Закрепить упражнение на переползание по гимнастической скамейке	Мячи, гимнастическая скамейка, веревка	Стр.16.	
10.	«Фигуры» ( на улице).	Совершенствовать ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя. Упражнять в прыжках. Разучить игру «Круговая лапта»	Мячи, кубики.	Стр.18.	
11.	«Не попадись».	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий, Закрепить прыжки через шнур. Воспитывать выдержку.	Гимнастические палки, скамейка, обручи	Стр.16.	

12.	«Не попадись»- закрепление.	Закрепить умение в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий, Закрепить прыжки через шнур. Воспитывать выдержку.	Гимнастические палки, скамейка, обручи	Стр.18.	
13.	«Фигуры» ( на улице).	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий. Развивать ловкость в упражнениях с мячом. Совершенствовать прыжки. Воспитывать коллективизм.	Мешочки с песком.мячи	Стр.22.	
14.	«Перелет птиц».	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами. Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и в прыжках. Развивать ловкость в упражнении с мячом. Воспитывать интерес к занятиям физкультурой.	Мячи, гимнастическая скамейка	Стр.20.	
15.	«Перелет птиц» - закрепление.	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами. Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и в прыжках. Развивать ловкость в упражнении с мячом. Воспитывать интерес к занятиям физкультурой.	Мячи, гимнастическая скамейка	Стр.21.	
16.	« Совушка» ( на улице).	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты). Развивать точность броска, Упражнять в прыжках. Воспитывать выдержку.	Мешочки, обручи.	Стр.24.	
17.	« Не оставайся на полу».	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу. Совершенствовать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки. Развивать координацию движений в упражнениях с мячом. Воспитывать выносливость.	Кубики, бруски, коврики, мячи.	Стр.22.	
18.	« Не оставайся на полу» - закрепление.	Закрепить ходьбу с изменением направления движения по сигналу. Совершенствовать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки. Развивать координацию движений в упражнениях с мячом. Воспитывать выносливость.	Кубики, бруски, коврики, мячи.	Стр.23.	

19.	«Не попадись» ( на улице).	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя. Развивать точность в упражнениях с мячом. Воспитывать чувство коллективизма	Мяч.	Стр.26.	
20.	«Удочка».	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен. Закрепить упражнения в ведении мяча; ползании. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Воспитывать интерес к занятиям спортом.	Мячи, веревка	Стр.24.	
21.	«Удочка»- закрепление.	Закрепить умение в ходьбе с высоким подниманием колен. Закрепить упражнения в ведении мяча; ползании. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Воспитывать интерес к занятиям спортом.	Мячи, веревка	Стр.26.	
22.	«Ловишки с ленточками» ( на улице).	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя , бегать в умеренном темпе. Упражнять в прыжках и переброске мяча.	Ленточки, мячи.	Стр.28.	
23.	«Удочка».	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. Воспитывать интерес к занятиям физкультурой.	Мячи, гимнастическая скамейка	Стр.27.	
24.	«Удочка»- закрепление.	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. Воспитывать интерес к занятиям физкультурой.	Мячи, гимнастическая скамейка	Стр28.	
25.	«Мышеловка» (на улице).	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы, повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. Воспитывать стремление к оказанию взаимопомощи.	Мяч, кубики.	Стр.32.	

26.	«Угадай, чей голосок ?».	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату. Упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур. Воспитывать интерес к занятиям физкультурой в прыжках через шнур. Повторить эстафету с мячом.	Мяч, шнуры	Стр29.	
27.	«Угадай, чей голосок ?» - закрепление.	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату. Упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур. Воспитывать интерес к занятиям физкультурой в прыжках через шнур. Повторить эстафету с мячом.	Мяч, шнуры	Стр.32.	
28.	«Затейники» ( на улице).	Совершенствовать навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; Закреплять знание игровых упражнений в прыжках и с мячом.	Кубики,мячи.	Стр.34.	
29.	«Фигуры»	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скалку; бросании мяча друг другу. Закреплять умение ползать по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Воспитывать интерес к занятиям физкультурой.	Скалки, мячи, гимнастическая скамейка.	Стр.32.	
30.	«Фигуры» - закрепление.	Закрепить умение в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скалку; бросании мяча друг другу. Закреплять умение ползать по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Воспитывать интерес к занятиям физкультурой.	Скалки, мячи, гимнастическая скамейка.	Стр.34.	
31.	«По местам» ( на улице).	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен. Повторить игровые упражнения с мячом и с бегом. Воспитывать интерес к подвижным играм.	Веревка, мячи, кубики.	Стр.36.	
32.	«Перелет птиц».	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами. Закреплять умение вести мяч с продвижением вперед. Упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.	Дуга, мячи, кубики.	Стр.34.	

33.	«Перелет птиц»- закрепление.	Закрепить умение в ходьбе и беге «змейкой» между предметами. Закреплять умение вести мяч с продвижением вперед. Упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.	Дуга, мячи, кубики.	Стр.36.	
34.	«Хитрая лиса» ( на улице).	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения. Упражнять в поворотах прыжком на месте, повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы. Развивать умение выполнять задания с мячом. Воспитывать интерес к спортивным играм	Мячи.	Стр.39.	
35.	« Фигуры».	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость. Формировать умение лазать по гимнастической стенке переходя с одного пролёта на другой. Закрепить упражнения в прыжках и на равновесие.	Мячи, шнуры, гимнастическая скамейка	Стр.37.	
36.	« Фигуры» - закрепление.	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость. Формировать умение лазать по гимнастической стенке переходя с одного пролёта на другой. Закрепить упражнения в прыжках и на равновесие.	Мячи, шнуры, гимнастическая скамейка	Стр.38.	
37.	« Совушка» ( на улице).	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Упражнять детей в продолжительном беге (до 1,5 мин.). Развивать умение сохранять равновесие в прыжках ; упражнениях с мячом. Воспитывать интерес к коллективным играм.	Мячи, кубики.	Стр.41.	
38.	«Хитрая лиса».	Упражнять детей в ходьбе с различным положением рук, в беге врассыпную. Закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе в усложненной ситуации. Развивать ловкость в упражнении с мячом. Воспитывать выдержку.	Мячи, кубики.	Стр.40.	
39.	«Хитрая лиса» - закрепление.	Закрепить умение в ходьбе с различным положением рук, в беге врассыпную. Закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе в усложненной ситуации.	Мячи, кубики.	Стр.41.	

		Развивать ловкость в упражнении с мячом. Воспитывать выдержку.			
40.	«Стой» (на улице).	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Закрепить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. Воспитывать чувство коллективизма.	Обручи, кубики.	Стр.43.	
41.	«Салки с ленточками».	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно. Закрепить упражнения в ползании и эстафету с мячом. Воспитывать желание заниматься спортом.	Мячи, скамейка, ленточки.	Стр.42.	
42.	«Салки с ленточками»- закрепление.	Закрепить умение в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно. Закрепить упражнения в ползании и эстафету с мячом. Воспитывать желание заниматься спортом.	Мячи, скамейка, ленточки.	Стр.43.	
43.	«Лягушки и цапля» (на улице).	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя. . Закрепить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. Воспитывать чувство коллективизма.	Мячи, кубики	Стр.46.	
44.	«Попрыгунчик и воробышки».	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно. Закрепить упражнения в ползании и эстафету с мячом. Воспитывать желание заниматься спортом.	Мячи, скамейка, веревка	Стр.45.	
45.	«Попрыгунчик и воробышки»- закрепление.	Закрепить умение в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно. Закрепить упражнения в ползании и эстафету с мячом. Воспитывать желание заниматься спортом.	Мячи, скамейка, веревка	Стр.46.	

46.	« По дорожке проскользи» ( на улице).	Упражнять детей в ходьбе и беге между постройками из снега; разучить игровое задание « Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков в дальность.	Ключки, шайбы.	Стр.48.	
47.	«Хитрая лиса».	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону. Упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи». Повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	Мешочки.	Стр.47.	
48.	«Хитрая лиса» - закрепление.	Закреплять умение ходить и бегать по кругу с поворотом в другую сторону. Упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи». Повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	Мешочки.	Стр.48.	
49.	«День и ночь».	Упражнять в ходьбе и беге по кругу и беге врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. Закреплять умение прыгать на двух ногах через препятствие. Совершенствовать умение сохранять равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи.	Палки, бруски, мешочки	Стр.49.	
50.	«День и ночь»- закрепление.	Закрепить умение в ходьбе и беге по кругу и беге врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. Закреплять умение прыгать на двух ногах через препятствие. Совершенствовать умение сохранять равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи.	Палки, бруски, мешочки	Стр.51.	
51.	« Два Мороза» ( на улице).	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами , в ходьбе и беге врассыпную. Закрепить игровые упражнения с прыжками. Воспитывать интерес к подвижным играм.	Снежки.	Стр.51.	

52.	« Совушка».	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук. Упражнять в прыжках в длину с места. Развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Мяч, скамейка, кубики	Стр.52.	
53.	« Совушка» - закрепление.	Закреплять умение ходить с выполнением заданий для рук. Упражнять в прыжках в длину с места. Развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Мяч, скамейка, кубики	Стр.53.	
54.	« Два Мороза» ( на улице).	Упражнять детей в метании на дальность. Закрепить знание правил игр «Снежная королева», «Весёлые воробышки». Воспитывать желание играть в коллективные игры	Мешочки ( снежки).	Стр.54.	
55.	«Удочка».	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры). Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Закреплять лазанье под шнур. Воспитывать интерес к занятиям физкультурой.	Шнуры, мячи	Стр.54.	
56.	«Удочка»- закрепление.	Закрепить умение в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры). Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Закреплять лазанье под шнур. Воспитывать интерес к занятиям физкультурой.	Шнуры, мячи	Стр.56	
57.	« Два Мороза» ( на улице).	Упражнять детей в ходьбе между снежками. Закрепить знание правил игры «Два Мороза». Развивать ловкость, выносливость, выдержку. Воспитывать чувство коллективизма.	Мешочки ( снежки).	Стр.56.	
58.	«Паук и мухи».	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранении равновесия и в прыжках.	Скалки, гимнастическая скамейка.	Стр.57.	
59.	« Ключи».	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от	Обручи, мячи, гимнастическая скамейка.	Стр.59.	

		поля в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивать ловкость и глазомер.			
60.	«Попрыгунчик и» ( на улице).	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Закреплять умение правильно приземляться при прыжках. Воспитывать выносливость	Санки, клюшка и шайба.	Стр.60.	
61.	« Ключи»- закрепление.	Закрепить в умении сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивать ловкость и глазомер.	Предметы, мячи, гимнастическая скамейка.	Стр.60.	
62.	« Не оставайся на земле».	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнения для рук; разучить прыжки с подскоком; упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч.	Гимнастическая палка, мячи, обруч.	Стр.61.	
63.	«Пас на клюшку» ( на улице).	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Санки, клюшка, шайба.	Стр.62.	
64.	« Не оставайся на земле» - закрепление.	Закрепить умение в ходьбе и беге с выполнением упражнения для рук; разучить прыжки с подскоком; упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч.	Гимнастическая палка, мячи, предметы.	Стр.62.	
65.	«Не попадись».	Закреплять умение ходить со сменой темпа движения. Упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочеков, лазаньи на гимнастическую стенку. Воспитывать стремление к ведению здорового образа жизни.	Мешочки. гимнастическая скамейка .	Стр.63.	
66.	«Карусель» ( на улице).	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Санки, клюшка, шайба.	Стр.64.	
67.	«Не попадись» - закрепление.	Закреплять умение ходить со сменой темпа движения. Упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочеков, лазаньи на гимнастическую стенку. Воспитывать стремление к	Мешочки. гимнастическая скамейка.	Стр.64.	

		ведению здорового образа жизни.			
68.	« Жмурки».	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Мячи, предметы, обручи, гимнастическая скамейка.	Стр.65.	
69.	«Белые медведи» ( на улице).	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет». Повторение игровых заданий с метанием и прыжками. Воспитывать чувство коллективизма.	Мешочки, (снежки)	Стр.66.	
70.	« Жмурки»- закрепление.	Закрепить умение в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Гимнастическая стенка и гимнастическая скамейка, мячи.	Стр.66.	
71.	« Ключи».	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием. Закрепить задание в прыжках, эстафету с мячом. Воспитывать интерес к совместным играм.	Мячи, гимнастическая скамейка	Стр.72.	
72.	« Совушка».	Упражнять детей в беге на скорость, закрепить игровые упражнения с прыжками, с мячом. Воспитывать чувство коллективизма.	Мяч, шнуры.	Стр.73.	
73.	« Ключи»- повторение.	Закрепить умение в ходьбе и беге между предметами, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием. Закрепить задание в прыжках, эстафету с мячом. Воспитывать интерес к совместным играм.	Мячи, гимнастическая скамейка	Стр.73.	
74.	«Мы веселые ребята» ( на улице).	Упражнять детей в беге , в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	Мячи.	Стр.75.	

75.	«Затейники».	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге вразсыпную. Повторить упражнение в прыжках, ползании, задания с мячом. Воспитывать стремление добиваться результата.	Флажки, скакалки, шнур, мяч	Стр.74.	
76.	«Затейники»- закрепление.	Закрепить умение в ходьбе в колонне по одному, беге вразсыпную. Повторить упражнение в прыжках, ползании, задания с мячом. Воспитывать стремление добиваться результата.	Флажки, скакалки, шнур, мяч	Стр.75.	
77.	« Горелки» (на улице).	Упражнять детей в беге на скорость, закрепить игровые упражнения с прыжками, с мячом. Воспитывать чувство коллектизма.	Мяч, шнуры.	Стр.78.	
78.	« Волк во рву».	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в метании мешочеков в горизонтальную цель. Повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Воспитывать стремление к достижению результата.	Мешочки, палки.	Стр.76.	
79.	« Волк во рву»- закрепление.	Закрепить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в метании мешочеков в горизонтальную цель. Повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Воспитывать стремление к достижению результата.	Мешочки, палки.	Стр.78.	
80.	« Удочка» ( на улице).	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, с мячом. Воспитывать чувство коллектизма.	Мячи.	Стр.80.	
81.	«Совушка».	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазании на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Гимнастическая стенка, мячи, предметы.	Стр.79.	
82.	«Совушка»- закрепление.	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазании на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Шнур, мячи, скакалки.	Стр.80.	

83.	«Охотники и утки» ( на улице).	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	Круги, шнуры, мячи.	Стр.82.	
84.	« Хитрая лиса».	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	Мячи, гимнастическая скамейка, шнур.	Стр.81.	
85.	« Хитрая лиса»- закрепление.	Закрепить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	Мячи, гимнастическая скамейка, шнур.	Стр.82.	
86.	« Горелки» ( на улице).	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.	Мячи.	Стр.84.	
87.	«Мышеловка» .	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Кубики, мячи.	Стр.83.	
88.	«Мышеловка» -закрепление..	Закрепить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Мячи, шнур.	Стр.84.	
89.	« Тихо – громко» ( на улице).	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.	Мячи.	Стр.86.	
90.	« Затейники».	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары ; в метании мешочеков на дальность, в ползании, в равновесии.	Гимнастическая скамейка, мешочки.	Стр.84.	
91.	« Затейники»- закрепление.	Закрепить умение в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары ; в метании мешочеков на дальность, в ползании, в равновесии.	Гимнастическая скамейка, мешочки.	Стр.86.	
92.	«Лягушки в болоте» ( на улице).	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом; игровые задания в прыжках, с мячом.	Мячи.	Стр.88.	
93.	« Салки с ленточками».	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	Мячи, предметы, гимнастическая	Стр.87.	

			скамейка.		
94.	«Салки с ленточками»- закрепление.	Закрепить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	Мячи, шнур, гимнастическая скамейка.	Стр.88.	
95.	« Совушка».	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	Мячи, гимнастическая скамейка.	Стр.88.	
96.	« Брось – поймай» (на улице).	Упражнять детей в продолжительном беге. Развивать выносливость. Развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении. Упражнять в прыжках через скакалку.	Мячи, скакалки.	Стр.90.	
97.	«Совушка»- закрепление.	Закрепить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	Мячи, гимнастическая скамейка.	Стр.89.	
98.	« Горелки».	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места. Закрепить упражнения с мячом. Воспитывать чувство коллективизма.	Мячи, обруч.	Стр.90.	
99.	«Мышеловка» ( на улице).	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	Мячи, скакалка.	Стр.92.	
100.	« Горелки»- закрепление.	Закрепить умение детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места. Закрепить упражнения с мячом. Воспитывать чувство коллективизма.	Мячи, предметы.	Стр.91.	
101.	« Воробы и кошка».	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в прыжках, в равновесии. Воспитывать стремление к достижению результата.	Гимнастическая скамейка, мешочки.	Стр.92.	

102.	« Горелки» ( на улице).	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.	Мячи, кегли.	Стр.93.	
103.	« Воробы и кошка»- закрепление.	Закрепить умение детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в прыжках, в равновесии. Воспитывать стремление к достижению результата.	Мешочки, предметы, шнур.	Стр.93.	
104.	« Охотники и утки».	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу. Закрепить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. Воспитывать стремление к достижению результата.	Предметы, гимнастические: стенка, палки, скамейка.	Стр.95.	
105.	« Не оставайся на земле» ( на улице).	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом. Упражнять в заданиях с мячом. Воспитывать волевые качества: выносливость, силу.	Мячи.	Стр.96.	
106.	« Охотники и утки»- закрепление.	Закрепить умение в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу. Закрепить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. Воспитывать стремление к достижению результата.	Предметы гимнастические: палки, скамейка, стенка,	Стр.96.	
107.	« Воробы и кошка»- закрепление.	Закрепить умение детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в прыжках, в равновесии. Воспитывать стремление к достижению результата.	Мешочки, предметы, шнур.	Стр.93.	
108.	« Брось – поймай» (на улице).	Упражнять детей в продолжительном беге. Развивать выносливость. Развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении. Упражнять в прыжках через скакалку.	Мячи, скакалки.	Стр.90.	

